

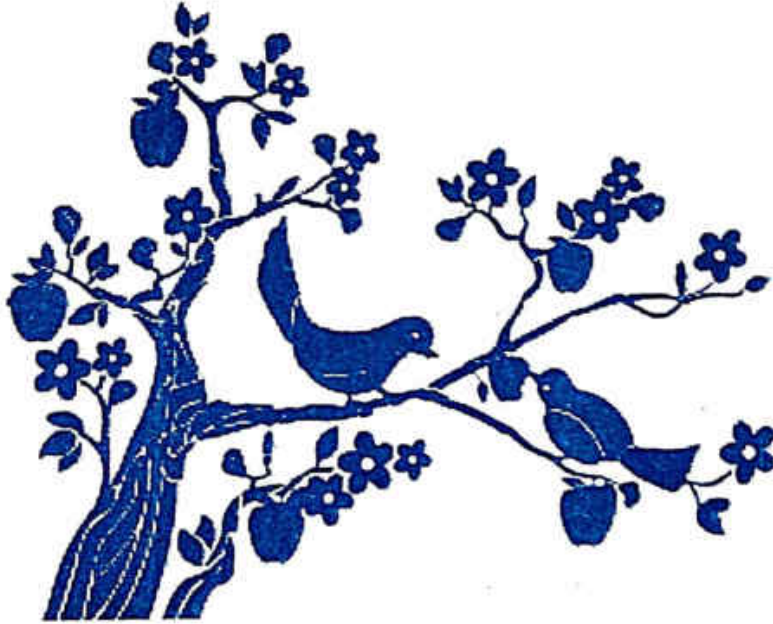


దేవుడు - జీవుడు - ప్రకృతి

హేతుబద్ధంగా - వైజ్ఞానికంగా

God - Soul - Nature

Rationally - Scientifically



కర్త :
సుమ్మర్తి

(డా. కోడూరి సుబ్బారావు)

ఓం ద్యా సుపర్గా సయుజా సఖాయా సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే ।

తయోరన్యః పిప్పలం స్వాద్వత్తి+అనశ్వత్+అన్యో అభిచాకశీతి॥

- ఋ. 1-164-20



ఓ అంతర్యామీ! నాకు మేధస్సునిమ్ము

ఋషి:-కణ్వః

దేవతా-మేధా

ఓం యామ్ + ఋషయో భూతకృతో మేధాం మేధావినో విదుః ।

తయా మామద్య మేధయాగ్నే మేధావినం కృణు ॥

- అధర్వవేదం (6-108-4).

హే ఆగ్నే! జ్ఞాన ప్రకాశక అంతర్యామీ! ఏ మేధాబుద్ధిని - వివేకవంతము, వికాగ్రము, అంతర్ముఖమునై సమాధిస్థితిని పొందిన బుద్ధిని ఋషులు, మహర్షులు ఉపాసించిరో, ఎన్నెన్నో విజ్ఞాన శాస్త్రాలు రచించిరో అట్టి మేధాబుద్ధిని నాకు ప్రసాదింపుము.

(ఋషి అంటే - “(ఋషిర్దర్శనాత్) యోగాభ్యాసంచేస్తూ సమాధిస్థితిలోనికి వెళ్ళి అంతర్యామినుండి ఆ వస్తుజ్ఞానాన్ని పొందిన వాడు” అని అర్థం. ఆ యా పదార్థాలయొక్క యథార్థ స్వరూపాన్ని దర్శించాలి. దీనినే యోగిక ప్రత్యక్షం అంటారు.)

O self - refulgent God! Swayam Prakashaka! make me wise with that of the knowledge which the wise seers of the primal emergence (Ritambara Prajna) attain and retain.



దేవుడు - జీవుడు - ప్రకృతి

హేతుబద్ధంగా - వైజ్ఞానికంగా

God - Soul - Nature
Rationally - Scientifically



మహర్షి దయానంద సరస్వతి

1824 - 1883

వివరణ :

సుమూర్తి

(డా. కోడూరి సుబ్బారావు)

గాయత్రీ ఆశ్రమ ట్రస్టు ప్రచురణ

గాయత్రీ గ్రంథమాల : 62

దేవుడు - జీవుడు - ప్రకృతి

ప్రథమ ముద్రణ : ప్రతులు 1000

సృష్టి సంవత్సరము : 197,29,49,116

విక్రమాబ్దము : 2072

దయానందాబ్దము : 192

శ్రీ దుర్ముఖి నామ సంవత్సర వైశాఖ శుద్ధ పౌర్ణమి (బుద్ధ పూర్ణిమ)

21-05-2016

మూల్యము : రూ. 30-00

ప్రతులకు :

- 1) డా॥ కోడూరి సుబ్బారావు, వైదిక వానప్రస్థాశ్రమం,
హనుమాపురం, భువనగిరి గంజ్ - 508 117,
సెల్ : 9908994084, 9290604641.
- 2) గాయత్రీ ఆశ్రమ ట్రస్టు - ఆర్య సమాజము మేడిబావి,
12-10-586/6, ఇందిరానగర్, రోడ్ నెం. 2,
వారాసిగూడ, సికింద్రాబాద్ - 500 061, సెల్ : 9848011073.
- 3) ఆర్యసమాజము - సీతాఫలమండి, సికింద్రాబాద్ - 500 061.
ఫోన్ : 040-27071816, 69990967, 9246174018.
- 4) పం. మురళీ బ్రహ్మచారి, జూలమ్మగుడి ఎదురుగా,
రెజిమెంటల్ బజార్, సికింద్రాబాద్. ఫోన్ : 9441033702.

డి.టి.పి. & ప్రింటింగ్ :

విక్రాంత్ ప్రింట్ హౌస్,

వారాసిగూడ, సికింద్రాబాద్ - 500 061.

ఫోన్ : 9705085608.



మనిషికి జిజ్ఞాస అవసరం (Foreword)

జిజ్ఞాస అంటే తెలుసుకోవాలనే కోరిక. అది బలంగా ఉంటేనే జిజ్ఞాస అవుతుంది. లేకుంటే సామాన్య కోరికగానే ఉంటుంది. జిజ్ఞాస కలిగిన వ్యక్తి తనకు అభిరుచిగల విషయాలలో అందుకు తగిన గురువులను, గ్రంథాలను వెతుకుతాడు. వారిని సమాపించిగాని, ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలతోగాని, ఫోనులో సంభాషించిగాని తెలుసుకుంటాడు. అందుకు తగిన గ్రంథాలను చదువుతాడు - మననం చేస్తాడు - తాను స్వయంగా స్వబుద్ధితో ఆలోచిస్తాడు. సత్యాసత్యాలను వేరు వేరుగా చూడగలుగుతాడు. అయితే కొందరు సత్యాన్ని గట్టిగా పట్టుకోవడానికి సాహసించరు. అసత్యాన్ని వదలటానికి కూడా సంకోచిస్తారు. అట్టివారు నిజమైన జిజ్ఞాసువులుకారు. వారు పెద్దగా ఉన్నతి చెందరు. అందుకనే దయానంద మహర్షి తాముస్థాపించిన ఆర్యసమాజానికి 4వ నియమంగా “సత్యాన్ని గ్రహించటానికి, అసత్యాన్ని త్యజించటానికి ఎల్లప్పుడు సిద్ధంగా ఉండా” లని సూచించారు. ఈ సత్యనిష్ఠ ముఖ్యంగా ఆధ్యాత్మిక విషయాలలో ఉండాలి. అదే మనిషికి ఆత్మోన్నతిని కలిగిస్తుంది.

పై నియమాన్ని గట్టిగా పాటించటం వల్లనే దయానంద మహర్షి వేదాల యధార్థ స్వరూపాన్ని తెలుసుకో గలిగారు. వాటిని జన బాహుళ్యానికి అందజేయ గలిగారు. కనుకనే నేడు స్త్రీ శూద్రులంతా వేదాలను చదువ గలుగుచున్నారు. వినగలుగుచున్నారు. సృష్టికర్త యిచ్చిన జ్ఞాన విజ్ఞాలను తెలుసుకోగలుగుచున్నారు. సామాజిక నియమాలను తెలుసుకొని ఎన్నో మూఢనమ్మకాలను వదులుతున్నారు. స్త్రీలకు విద్యాసత్కారాలు లభిస్తున్నాయి. వారు కూడా ఎన్నో రంగాలలో ఉన్నతి చెందుచున్నారు. దయానంద మహర్షి సాహిత్యం నేటికీనీ వివేకవంతులకు మార్గ దర్శనం చేస్తున్నది. నాకును ఆ “సత్యార్థ ప్రకాశ, ఋగ్వేదాది భాష్యభూమికాది” గ్రంథాలే సత్యమార్గం చూపాయి. పూర్వజన్మలోని సంస్కారాలవల్ల కావచ్చు నాలో కొద్దిగా వివేకం, జిజ్ఞాస ఉన్నాయి. దానితో వేదమార్గంలోనికి రాగలిగాను. నేను చదువుకున్నది తక్కువైనా, ఆరోగ్యం అనుకూలించకున్నా జిజ్ఞాస ఉండబట్టే కొంత వైదిక సాహిత్యాన్ని చదివాను. మనన చింతనలు చేశాను. నాకు అర్థమైన విషయాలను సత్యంగాలలో చెప్పగలిగాను. ఇప్పుడు కొన్ని చిన్న పుస్తకాలు, కరపత్రాలు వ్రాయగలుగుచున్నాను. వాటిని చదివిన కొందరు వివేక వంతులు వేదమార్గంలోనికి వస్తున్నారు. అట్టివారిలో విశాఖపట్నం వాసులు శ్రీ తిరుమల లక్ష్మణరావుగారు ఒకరు. వారి పరిచయం వెనుకపుటలో ఉంది.

శ్రీ తిరుమల లక్ష్మణరావుగారి సంక్షిప్త పరిచయం

మీరు విశాఖపట్నం షిప్ యార్డులో టెక్నికల్ సూపర్ వైజరుగా పనిచేస్తున్నారు. పాత గాజువాకలో ఇల్లు కట్టుకొని దానికి “పాతంజలి నిలయం” అని పేరు పెట్టుకున్నారు. అంటే - వారికి యోగ సాధనమీద అంత అభిరుచి అన్నమాట. వైదిక పురోహితులు శ్రీ పాతూరి రాధాకృష్ణారావు (మండపేట వాసులు) గారి ద్వారా యోగా నేర్చుకున్నారు. వారి ద్వారానే వేదాల పరిచయం, వైదిక గ్రంథాల, వైదిక విద్వాంసుల పరిచయం కలిగాయి. శ్రీ లక్ష్మణరావు గారిలో వివేకం, జిజ్ఞాస ఎక్కువగా ఉన్నందువల్ల వారికి సమయం ఎక్కువ లేకున్నా చాల గ్రంథాలు చదివారు. ఆ విషయాలను మనన చింతనలు చేశారు. వేదమార్గమే సరియైన మార్గమనే సత్యాన్ని గ్రహించారు. విగ్రహారాధన, మృతక శ్రాద్ధ తర్పణాది మూఢనమ్మకాలన్నిటినీ వదిలిపెట్టి అంతర్యామిని సేవించడం మొదలు పెట్టారు. వారు చదివిన వైదిక గ్రంథాలలో నేను వ్రాసిన పుస్తకాలే ఎక్కువగా నచ్చాయంటూ పెద్ద పెద్ద ఉత్తరాలు వ్రాస్తూ ఉంటారు. ఋషి ఋణం తీర్చుకోవాలంటూ, సత్పాత్రదానం చేసుకోవాలంటూ అప్పుడప్పుడు కొంత ధనాన్ని పంపుతూ ఉంటారు. నేను దానిని నా ఆశయాలమేరకు వినియోగిస్తూ ఉంటాను. వారు ఏమంటారంటే...

“వేదాలలోని సత్యజ్ఞానాన్ని ఆధునిక విజ్ఞాన వేత్తల ఋజువులతో సరిజోడించి మీరు వ్రాసే వేద మంత్రార్థాలు మాకు బాగా అర్థమౌతున్నాయి. వేదమంత్రాలు పెళ్ళిళ్ళకో, చావులకో మాత్రమే పరిమితం కాదని తెలుస్తున్నది. అవి మానవమాత్రులందరికి భౌతిక సామాజిక ఆత్మిక ఉన్నతులను కలిగించేవని తెలుసుకున్నాను. వీటిపై యూనివర్సిటీలలో పరిశోధనలు Ph.D.లు చేయిస్తే చాలా బాగుంటుంది. నిగూఢమైన వేదజ్ఞానాన్ని సామాన్యులకు అర్థమయ్యేటట్లు సరళంగా సృష్టంగా సంక్షిప్తంగా ఉన్న మీ రచనలు నాస్తికులకు, ఆధునిక విజ్ఞానవేత్తలకు, సత్యాన్వేషకులకు కూడా కనువిప్పు కలిగించేవిగా ఉన్నాయి. ఆలోచింపచేసేవిగా ఉన్నాయి” అంటూ 2 పెద్ద ఉత్తరాలు వ్రాశారు.

కనుక మిత్రులారా! మనిషికి జిజ్ఞాస అవసరం. సృష్టికర్త మనకిచ్చిన గొప్ప అంతరింద్రియం బుద్ధి. దానిని ఎంత పదును పెట్టుకుంటే అంతగా మనకు ఉన్నతి కలుగుతుంది. ఆ ఉన్నతులలో ఆత్మికోన్నతియే అన్నిటికన్న గొప్పదని ఋషులంటారు. ఈ గ్రంథముద్రణకు సహకరించిన వారందరికి నా ధన్యవాదాలు. పాఠకులందరికి శుభాకాంక్షలు.

- సుమార్థి

(డా. కోడూరి సుబ్బారావు)

శ్రీమాన్ గొడవర్తి కోటేశ్వరరావు ఆర్య మొదటినుండి భగవంతుని పట్ల అచంచలమైన భక్తి విశ్వాసాలు కలిగి ఉండి పౌరాణిక పద్ధతిలో దేవాలయాలను దర్శిస్తూ మూర్తిపూజల యందు శ్రద్ధ కలిగియుండిరి. పూర్వజన్మ సుకృతము మరియు దైవానుగ్రహముల వలన వీరికి తెనాలి ఆర్యసమాజముతో పరిచయము కలిగినది. పండిత గోపదేవశాస్త్రి గారి ప్రవచనముల ద్వారా వేదోక్త సర్వవ్యాపక పరమేశ్వర తత్వాన్ని తెలుసుకొని నిత్యాగ్నిహోత్రులై, ధ్యాన సంధ్యలను విధిగా పాటిస్తూ వేదానుకూల గ్రంథాలను నిత్యం స్వాధ్యాయం చేస్తూ, బంధుమిత్రులను ప్రోత్సహిస్తూ, యజ్ఞయాగాది క్రతువులు చేయిస్తూ, షోడశ సంస్కారాలను శక్తికొలదిగా నిర్వహిస్తూ, ఆర్యసమాజము ద్వారా వేద ప్రచారము గావించుచున్నారు. తెనాలి ఆర్యసమాజముపై కూడా వీరికి చాలా గౌరవము. ఎవరు వచ్చినా రాకున్నా పట్టించుకోక సమాజము నందు నిత్యము యజ్ఞము తప్పక నిర్వహిస్తారు. వీరు పలుమార్లు శిక్షణా శిబిరాలలో పాల్గొని జ్ఞానం పెంచుకొని శక్తికొలది పవిత్ర కార్యాలకు తమ ధనాన్ని దానంగా యిస్తున్నారు.

ఈ సందర్భంగా తెనాలి ఆర్యసమాజము గురించి కూడా ఒక మాట తెలుసుకోవాలి. పం.గోపదేవశాస్త్రి గారి జన్మస్థలమైన కూచిపూడికి సమీపంలో ఉండటం వలన గోపదేవశాస్త్రి గారి ప్రవచనాలు తెనాలి ఆర్యసమాజములో ఎక్కువగా జరుగుచుండేవి. పండిత వెంకయ్యార్య గారి జన్మస్థలం తెనాలి కనుక వారి మార్గదర్శకత్వంలో ఎందరో వేద ప్రచారకులు మరియు పురోహితులు యిక్కడ నిర్మాణమయ్యారు. వీరిలో శ్రీ గొడవర్తి కోటేశ్వరరావు ఆర్య గారు కూడా ఒకరై ఉన్నారు. వీరు ఈ పుస్తకముద్రణకు రూ. 10,000లు దానమొసంగినారు. ఈశ్వర కృపచే వీరికి సంపూర్ణ ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యాలు చేకూరాలని కోరుచున్నాము.

. ఇట్లు

కూరపాటి కల్యాణీ రవీంద్రనాథ్

మరియు

గాయత్రీ ఆశ్రమ ట్రస్టు



దేవుడు (GOD)

ఎవరిని 'దేవుడు' అనాలి ? దేవుని నిర్వచన మేమి ?

What is the definition of GOD ?

ఆధ్యాత్మికదృష్టితో లోకంలో ఉండే మానవులందరిని రెండువర్గాలుగా విభజించవచ్చు. మొదటి వర్గం ఆస్తికులు. రెండవ వర్గం నాస్తికులు. ఆస్తికులంటే సృష్టి స్థితి ప్రశయాలు చేసే కర్త ఒక దున్నాడని నమ్మేవారు. నాస్తికులంటే అట్టి కర్త ఎవ్వరూలేరు, ప్రకృతిలో నెలకొన్న శాశ్వత నియమాలవల్లే సృష్టి స్థితి ప్రశయాలు జరుగుతున్నాయని వాదించేవారు, నమ్మేవారు. ఈ చిన్న పుస్తకంలో నాస్తికులను ప్రక్కకు పెట్టి ఆస్తికుల అభిప్రాయాలను సమీక్షిద్దాము.

“అథాతో బ్రహ్మ జిజ్ఞాసా” అంటూ ప్రారంభమౌతుంది వేదాంత దర్శనం. అంటే - (అథ+అతః+బ్రహ్మ జిజ్ఞాసా) ఇప్పుడు మనం తర్కంతో దేవుని సిద్ధింప చేద్దామని అర్థం. అథ అనే పదం శాస్త్ర ప్రారంభాన్ని సూచిస్తుంది. పూర్వం ఇది మంగళాచరణంగా - ప్రార్థనగాకూడా ఉండేది. అతః అంటే అందువలన - తర్కించటానికి తగిన విద్యా సదాచారాలు, అహింసా సత్యాదివ్రతాలు సలిపి యోగ్యత పొందినందువలన బ్రహ్మను గురించి, దేవుని సత్యస్వరూపాన్ని గురించి తర్కించి తెలుసుకుందామని భావం.

రెండవ సూత్రంగా “జన్మా ద్యమ్య యతః (జన్మ+అది+అస్య యతః)” అన్నారు. అంటే ఎవనిచే ఈ ప్రత్యాక్షాది ప్రమాణాలచే తెలియబడే జగత్తుయొక్క జన్మ మొదలగునవి జరుగుచున్నాయో అతడు దేవుడు అని అర్థం. ఇక్కడ జన్మాదులు అంటే సృష్టి ప్రాదుర్భావం తదుపరి 432 కోట్ల సంవత్సరాలు దాని స్థితి, అనంతరం 432 కోట్ల సంవత్సరాలు ప్రళయం అని భావం. ఈ మూడింటిని (సృష్టి స్థితి ప్రళయాలను) చేసేవాడే దేవుడు అని వ్యాసమహర్షి ప్రతిపాదించారు. ఇంతేగాక, శాస్త్రాలకును అతడే కారణమంటూ మూడవ సూత్రంలో “శాస్త్ర యోనిత్వాత్” అన్నారు. అంటే ఆది మానవులకు జ్ఞాన ప్రోతస్సులైన ఋక్ యజు సామ అధర్వ

శాస్త్రాలకును బ్రహ్మయే - దేవుడే కారణమని అర్థం. ఉపనిషత్తులలోనూ ఇట్లే చెప్పబడింది -

“యతో వా ఇమాని భూతాని జాయంతే యేన జాతాని జీవంతి
యత్ ప్రయం త్యభిసంవిశంతి త ద్విజిజ్ఞాసస్య తద్బ్రహ్మ”

- తైత్తిరీయోపనిషత్ (3-1)

ఈ సందర్భంలో మన పోతనాచార్యులవారు చేసిన దైవ ప్రార్థన స్మరించ తగినది - “ఎవ్వనిచే జనించు జగము, ఎవ్వని లోపల నుండు, లీనమై ఎవ్వనియందు డిందు, పరమేశ్వరుడెవ్వడు, మూలకారణం బెవ్వడు, అనాది మధ్య లయు డెవ్వడు సర్వము దానయైన వాడెవ్వడు వానిన్ ఆత్మభవున్ ఈశ్వరునే శరణంబు వేడెదన్”. అన్నారు.

పై ‘శాస్త్రయోనిత్వాత్’ అనే సూత్రంలోని శాస్త్ర పదమునకు శంకర రామానుజాది ఆచార్యులంతా ఋగ్వేదాది శాస్త్రాలనియే అర్థం వ్రాశారు. అవి సృష్టికర్త మానవులకు ప్రసాదించిన జ్ఞాననిధులన్నారు. మనం యుక్తితో తర్కంతో ఆలోచించినా అంతే. ఎట్లంటే-

మనం సీతాఫలమండి ఆర్యసమాజంవారు వితరణ చేసిన పూర్వ కరపత్రాలలో తెలిసికొన్నట్లుగా మానవుని ప్రాథమిక జ్ఞానం నైమిత్తకం- ఇతరుల సహకారంతోనే కలుగుతుంది. వారిలో తల్లి, తండ్రి, ఆచార్యులు (గురువులు, ఉపాధ్యాయులు) ప్రధానంగా ఉంటారు. మరి ఆదిమానవులకు ఎవరుంటారు? కనుక జ్ఞానం సృష్టికర్తనుండే వస్తుంది. ఈ విధంగా మన తత్త్వశాస్త్రాలు దేవుని జ్ఞానదాతగా చెబుతూవుంటే కొన్ని గ్రంథాలు దేవుడు జ్ఞానఫలాలను తినవద్దని శాసించాడనీ, ఆ శాసనాన్ని ఉల్లంఘించటంవల్ల ఆదిమానవులు పాపులయ్యారనీ అంటారు. ఇంతేగాక, వారి సంతానం, తరతరాల సంతానం జన్మతోనే పాపులౌతారంటారు. ఎంత విడ్డూరంగావుందో చూడండి. పాపంచేస్తే పాపులౌతారు కాని పాపులకు పుట్టినంత మాత్రాన పాపులౌతారా ?

ఇక ప్రాణి సృష్టి అయితే నిరంతరం (సృష్టికాలమంతా) జరుగుతూనే ఉంటుంది.

దేవుడు-GOD

ప్రతీక్షణం ఏన్నో ప్రాణులు పుడుతూనే ఉంటాయి. కొంతకాలం జీవించి మరణిస్తూనే ఉంటాయి. ఈ ప్రాణి సృష్టి స్థితి ప్రళయాలు చేస్తున్నది కూడా సృష్టికర్తయైన దేవుడే. వీటితోబాటు మానవులుచేసే పాపపుణ్య కర్మలకు అత్యంత న్యాయంగా ఫలాలనిస్తున్నదియును సృష్టికర్తయే. అయితే ఆ ఫలాలు కొన్ని త్వరగాను, కొన్ని ఆలస్యంగాను కలుగుతాయి. కొన్నిటికి రాబోయే జన్మలవరకు వేచి ఉండాలి. ఇన్ని పనులు నిరంతరంగా జరగాలంటే సృష్టికర్త సర్వవ్యాపకుడై ఉండాలి. ఎక్కడో ఒక ప్రత్యేక స్థానంలో ఉండి చేయటం అసంభవం. కర్త ఒక చోట కర్మ ఒకచోట జరగటం అసంభవమంటాయి మన తత్వశాస్త్రాలు. నేడు రిమోట్తో జరిగే పనులుకూడా సూక్ష్మ విద్యుత్ తరంగాలు అనే సాధనంతోనే (పనిముట్టుతోనే) జరుగుతున్నాయి. బ్యాటరీ అయిపోతే అవి జరుగవు కదా!

అందుచేతనే వేదం అతి స్పష్టంగా “ఈశావాస్యమిదం సర్వం యత్కించ జగత్యాంజగత్” (యజు.40.1) అంటుంది. మన దర్శన ఉపనిషదాదులన్నీ ఇట్లే చెబుతాయి. “ఇందుగల డందులేడని సందేహము వలదు, చక్రి సర్వోపగతుండు” అంటాడు మన పోతన. మరొకవిషయం కూడా మనకు స్పష్టంగా అర్థం కావలసి ఉంది. దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణ కొరకు దేవుడవతరిస్తాడనే అవతారవాదం మధ్య కాలంలో వచ్చిందేకాని అర్వాచీనంకాదు. వైదికం అసలేకాదు. ఎంతదుష్టులైన రావణ కంస జరాసంధ నరకాసురాదులైనా దేవుడు సర్వవ్యాపకుడు కనుక వారి గుండెను నిలిపివేస్తే క్షణంలో చస్తారు. అందుకొరకు జన్మించి (అవతరించి) నానా అవస్థలు పడటమెందుకు? జన్మిస్తే ఆధ్యాత్మిక ఆధిభౌతిక ఆధిదైవిక దుఃఖాలు తప్పవు కదా!?

పై ప్రశ్నకు చక్కటి వివరణ యిస్తుంది వేదాంతదర్శనం. దానిలోని 2వ అధ్యాయం ద్వితీయ పాదంలోని 6వ అధికరణాన్ని ‘పత్యధికరణమ్’ అంటారు. దీనిలో వారు సాకారేశ్వరవాదాన్ని ఖండిస్తూ 5 సూత్రాలు వ్రాశారు. వాటిలోని ఒక సూత్రంలో ఏమన్నారంటే-

“కరణవచ్చే న్న భోగాదిభ్యః (కరణవత్+చేత్+న, భోగాదిభ్యః)= దేవునికి శరీరంవుంటే (లేదా శరీరంలోనికివస్తే) సుఖదుఃఖాల అనుభవం, పాపపుణ్యాల బంధం కలుగుతాయి. కనుక ఈ ఆలోచన సరియైనదికాదు” అన్నారు. దీనికి

ఫినోమినా, ఎక్స్రే డిఫెక్స్ మొదలైన విషయాలలో కూడా అనుభవమున్న గొప్ప విజ్ఞానవేత్త.

ఆయన ఏమన్నారంటే - “మనం మనచుట్టూ ఉండే ఈ జగత్తును నలువైపులా పరికించి చూచినట్లైతే సృష్టిలో అంతటా ఒక నియమబద్ధత, ప్రయోజనం కనబడుతుంది. ఇవన్నీ ఈ విధంగా వాటంతట అవే ఏర్పడ్డాయంటే నేను నమ్మలేక పోతున్నాను. వీటన్నిటి వెనుక నాకు అనంత శక్తి సామర్థ్యాలు గల బుద్ధితత్వం (చేతనతత్వం - అనంత జ్ఞానం గల తత్వం) కనబడుతున్నది. ఆ బుద్ధితత్వాన్నే నేను దేవుడు (పరమాత్మ) అంటున్నాను ” అన్నారు.

ఈ విషయాన్ని తన రసాయన శాస్త్రంతో (కెమిస్ట్రీతో) వివరిస్తూ - “ప్రతీ రసాయన తత్వవేత్త తత్వాల కలయిక వెనుక నియతకాలిక వ్యవస్థ ఉంటుందని నమ్ముతాడు. ప్రతీ పదార్థంలోనూ క్రమబద్ధత, నియమబద్ధతతోబాటు ఒక ప్రయోజనంకొరకు అది నిర్మింపబడినట్లు కనబడుతుంది. ఇదంతా అకస్మాత్తుగా ఏర్పడిందికాదు. అనంతజ్ఞానంగల ఒక సర్వవ్యాపక అదృశ్యతత్వం దీనిని నిర్మిస్తున్నది. ఆ తత్వంలో సర్వప్రాణిహితము, కల్యాణము సమావిష్టమైనట్లు కనబడుతుంది. ఈ సృష్టిలో పొరబాటుకాని, న్యూనత (లోపం) కాని కనబడదు. అట్టి సర్వవ్యాపక జ్ఞాన తత్వాన్నే నేను ‘దేవుడు’ అంటున్నాను. నా ఈ ప్రతి పాదనను నిరూపించటానికి ఒక చక్కటి ఉపమానాన్ని చూపిస్తాను -

ఉదాహరణకు : అందరికీ అందుబాటులో ఉండే సర్వ సౌలభ్యమైన నీటినే తీసుకోండి. దాని అణుభారం (H_2O) కేవలం 18 మాత్రమే. ఇంత తక్కువ అణుభారం కలిగిన మరే మూలకమూ - ఎలిమెంటూ సామాన్య తాపమానంలో ద్రవరూపంలో ఉండలేదు. వాయురూపం చెందిపోతుంది. కాని, నీరు సామాన్య తాపమానంలో ద్రవరూపంలో ఉండటం మనం చూస్తున్నాం. ఫార్ములా ప్రకారం అమ్మోనియా మూలక అణుభారం 17. అది కేవలం - 33° సెంటీగ్రేడ్ వద్దనే వాయురూపం చెందిపోతుంది. అట్లే, రసాయనిక కాలక్రమ పట్టిక నమసరించి మరొక మూలక సమ్మేళనం హైడ్రోజన్ సల్ఫైడుకు, నీటికి దగ్గర సంబంధం ఉంది. దాని ఫార్ములాభారం 34. అది -59° సెంటీగ్రేడ్ తాపమానంలోనే వాయురూపం చెంది గాలిలో కలిసిపోతుంది. కాని, నీరు సామాన్య తాపమానంలో కూడా ద్రవంగానే ఉండటం

రసాయనశాస్త్ర విజ్ఞానం తెలిసిన వారందరికి ఆశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తుంది. ఆలోచింపజేస్తుంది. నీటిని నిర్మించిన సృష్టికర్త అద్భుత మేధావి అనిపిస్తుంది. ఇంతేకాదు, నీటిలో మరెన్నో విశేష గుణాలున్నాయి.

సర్వసౌలభ్యమైన నీరు భూమిలో ఇంకి భూగర్భ జలంగా నిలువ ఉంటుంది. మట్టిలోని రసాయనాలను తనలో కలుపుకొని అది వృక్షముల వ్రేళ్ళద్వారా పీల్చబడినపుడు వాటికి నీటితోబాటు ఆహారాన్ని కూడా అందజేస్తుంది. ఇట్లే, మన శరీరంలోనూ జీర్ణమైన ఆహారసారాన్ని నీరు తనలో కలుపుకొని ప్రతీకణానికి నీటితోబాటు ఆహారాన్ని అందజేస్తుంది. మరల కణాలవద్ద తయారైన మురికిని (యూరిక్ యాసిడ్ మొదలైన వాటిని) తనలో కలుపుకుని మూత్ర పిండాలకు, స్వేదరంధ్రాలకు చేర్చి బయటకు వెడలగొడుతుంది. మన శరీరాన్ని ఆరోగ్యంగానూ బలంగానూ, మృదువుగానూ, ఆర్థ్రంగానూ ఉంచుతుంది. ఇళ్ళు శుభ్రం చేసుకోవటానికి, బట్టలు, పాత్రలు మొదలగునవి శుద్ధిచేసుకోవటానికి నీరు ఎంతగా ఉపయోగపడుతుందో మీ అందరికి అనుభవైక వేద్యమే కదా! అందుకనే వైజ్ఞానికులు నీటిని Best Dissolvent అంటారు. నీటిని గురించిన మరెన్నో విశేషాలు నా రచన “వేదాలలో జలచికిత్స” అనే గ్రంథంలో చూడండి.

సామాన్యంగా నీరు మనకు 3 రూపాలలో కనబడుతుంది. 0°C వద్ద గడ్డకట్టి మంచు (ICE) రూపంలోనూ, సామాన్యతాపమానంలో ద్రవంగానూ, 100°C గా చేస్తే వాయువుగానూ (నీటియావిరిగానూ) కనబడుతుంది. ఈ భూమిపై నాలుగింట మూడు పాళ్ళు జలంతో కప్పబడి (సముద్రాలుగా, సరస్సులుగా etc. గా) ఉంది. గాలిలో నీటియావిరిగా, తేమగా, మేఘాలుగా కూడా నీరు ఉంటుంది. వాతావరణంలో ఇదిలేకుంటే తాపమానంలో ఎంతటి హెచ్చుతగ్గులు, విపరీతాలు వస్తాయో ఊహించలేము. ఇక ప్రాణి మనుగడ ప్రశ్నార్థకమే.

“నీటిలో మరెన్నో అద్భుత విశేషాలున్నాయి. వాటిని చూచినపుడు నా మదిలో సృష్టికర్త గొప్ప దయామయుడనిపిస్తుంది. తాను సృజించిన ప్రాణులకు తగిన వ్యవస్థ (పోషణ, రక్షణ) చేశాడనిపిస్తుంది. చిత్రవిచిత్రమైన ఈ సృష్టిలో మనకు తెలిసిన పదార్థాలలో ‘గడ్డకట్టిన పదార్థాలు తేలిక కావడం’ అనే విశేషత ఒక్క నీటిలోనే కనబడుతుంది. ఈ కారణంతోనే నదులలోని, సరస్సులలోని నీరు చలికి

గడ్డకట్టి ఆ గడ్డలు మునిగిపోకుండా నీటిపై తేలియాడుతాయి. చలి ఎక్కువయ్యేకొలది అవి మరింత గట్టిపడతాయి. క్రమంగా ఆ నీటిపై గడ్డకట్టిన మంచుపొర ఏర్పడుతుంది. ఆ మంచుపొర క్రమంగా ఆ నీటికి రక్షణ కవచంగా ఏర్పడి లోపల ఉన్న నీటి ఉష్ణోగ్రత తగ్గకుండా రక్షిస్తుంది. క్రింది నీరు చలికి గడ్డకట్టకుండా చేస్తుంది. అందుచే ఆ పొర అడుగునఉన్న నీరు ద్రవరూపంలోనే ఉంటుంది. తద్వారా ఆ నీటిని ఆశ్రయించుకొని జీవిస్తున్న జలచరాలు కాపాడబడతాయి. మరల ఎండలువచ్చి పైన గడ్డకట్టిన నీరు కరిగేవరకు ఆ మంచుపొరక్రింద అవి సురక్షితంగా ఉంటాయి. అందుచేత నేను సృష్టికర్త అత్యంతమేధావి, అత్యంత శక్తి సామర్థ్యాలు కలవాడేకాక చాలా దయామయుడంటున్నాను. అతడు ప్రాణులను సృజించటమేకాక వాటికి కావలసిన అవసరాలను, రక్షణను సమకూరుస్తున్నాడు. అట్టి దివ్యగుణయుక్త దేవుడు నాకు వేరే పదార్థాలలోకన్నా నీటిలోనే స్పష్టంగా కనబడుతున్నా”డంటూ డా.థామస్ డేవిడ్ గారు తమ వ్యాసాన్ని ముగించారు.

ఈ విధంగానే మిగిలిన 39 మంది విజ్ఞానవేత్తలు వారివారి శాస్త్రవిభాగ పరిధిలో ఆలోచించి సృష్టిని నిర్మించి కాపాడుతున్న దేవుడు ఉన్నట్లే నిరూపిస్తూ వ్యాసాలు వ్రాశారు. సృష్టిలో సర్వత్ర నియబద్ధత, క్రమబద్ధత, సమతుల్యత, సమన్వయం, బుద్ధిమత్తత, దయామత్తత, ఒక ప్రయోజనం కనబడుతున్నా యన్నారు. మనం అర్థం చేసుకోవటంలో లోపాలున్నాయికాని సృష్టిలో లోపాలులేవన్నారు.

కనుక మన వేద శాస్త్రాలు ప్రతిపాదించే దైవతత్వం హేతుబద్ధము, వైజ్ఞానికము. అది ఆకారం ధరించదు. అవతరించదు. అట్టి తత్వాన్ని ఉన్నది ఉన్నట్లుగా తెలుసుకొని ఉపాసించటమే ఉత్తమం. సృష్టిలోని గొప్ప గొప్ప పదార్థాలను, వింతలను, విచిత్రాలను దర్శిస్తూ వాటిని ఆ విధంగా నిర్మించిన సృష్టికర్త యొక్క అద్భుత శక్తి సామర్థ్యాలను గుర్తించి అతనిపై శ్రద్ధా భక్తులను పెంచుకోవటం ఉత్తమం. మీరేమంటారు?

ఇక మనం జీవులగురించి ఆలోచిద్దాం.

జీవుడు (Soul)

జీవులంటే మనమే. సామాన్యంగా లోకంలో 'నేను, నేను' అని వ్యవహరించే మనం శరీరం కాదు. శరీరంలోనే ఉన్నా శరీరంకన్నా వేరుగా ఉన్నాము. కారులో కూర్చున్న వ్యక్తి కారుకన్న వేరుగా ఉన్నట్లు, ఇంట్లో ఉన్న వ్యక్తి ఇంటికన్న వేరుగా ఉన్నట్లు మనం ఈ శరీరంలో ఉన్నాము. జీవాత్మలమైన మనం ప్రస్తుతం మానవ శరీరంలో ఉన్నాము. కొందరము పురుష శరీరంలోను, కొందరము స్త్రీ శరీరంలోను ఉన్నాము. స్త్రీ పురుష భేదాలు శరీరానికేగాని జీవాత్మలమైన మనకుండవు. అయినప్పటికీ మనం శరీరాన్నిబట్టే లోకంలో ప్రవర్తించవలసి ఉంటుంది. లేకుంటే చాలా చాల యిబ్బందులొస్తాయి. ఈ జన్మలో మనం మానవ శరీరంలో ఉన్నాము. ఒక వేళ ఈ మానవజన్మలో పాపాలుచేస్తే అందుకు తగిన జంతువులుగానో, క్రిమికీటకాదులుగానో లేదా వృక్షాలుగానో పునర్జన్మలెత్తవలసి ఉంటుంది.

మానవ జన్మలో మనస్సు బాగా వికసించి ఉంటుంది. దానిలోని ఉన్నత భాగాన్ని బుద్ధి అంటాయి శాస్త్రాలు. దీనితో మనం ఎన్నెన్నో విషయాలు గ్రహించగలం, ఆలోచించగలం, ఇతరులకు బోధించగలం. దీనిని జ్ఞానగ్రహణ సాధనమనీ, అంతరింద్రియంగా ఉంటుందనీ ఋషులంటారు. బాహ్యేంద్రియాలతో తెలియబడని కొన్ని సూక్ష్మవిషయాలను ఈ బుద్ధితో తెలుసుకోగలుగుతాము. పరమాత్మవలెనే జీవాత్మకూడా ఒక సూక్ష్మ విషయమే. శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధాలు దేవునిలో లేనట్లే జీవునిలోనూ లేవు. బాహ్యేంద్రియాలతో దేవుణ్ణి తెలుసుకోలేనట్లే జీవుణ్ణి కూడా తెలుసుకోలేము. కనుక, జీవులు ఎలా ఉంటారో తెలియాలంటే దేవుడు మన కిచ్చిన బుద్ధితో ఆలోచించక తప్పదు.

'జీవులు' ఎలా ఉంటారు? ఎలా గుర్తుపట్టాలి?

మన ప్రాచీన ఋషులు జీవుల గురించి చాలా లోతుగానే అధ్యయనం చేశారు. వాటిని దర్శన ఉపనిషదాది తత్వశాస్త్రాలలో పొందు పరచారు. వీటిలోనే గాక, ఆయుర్వేద నీతిశాస్త్ర ఇతిహాసాది గ్రంథాలలో కూడా ఈ విషయాలు కనబడతాయి. కొన్నిచోట్ల ఆలంకారికంగాను, కొన్ని చోట్ల ఆంశికంగాను, కొన్ని చోట్ల సంక్షిప్తంగా సూత్రాలుగాను ఈ వివరణలుంటాయి. మనమంతా బుద్ధిజీవులం

కనుక దర్శనశాస్త్ర మార్గాన్ని అనుసరించి ఆలోచన చేయటం మనకు అనుకూలంగా ఉంటుంది.

‘నాది’ అన్నప్పుడు ఆ వస్తువుకన్న మనం వేరు :

కపిల మహర్షి తమ సాంఖ్యదర్శన శాస్త్రంలో ఏమన్నారంటే - “ఓ మానవులారా ! మీరు శరీరంకాదు. ఈ మాట మీ వ్యవహారంలోనే కనబడుతున్నది. జాగ్రత్తగా గమనించండి” అన్నారు. “షష్ఠీ వ్యపదేశా దపి” (సాంఖ్యదర్శనం. 6-3 - షష్ఠీ వ్యపదేశాత్ + అపి) - వ్యపదేశమంటే వ్యవహారమని అర్థం. లోకవ్యవహారంలో మనం “ నా కాలు, నా చెయ్యి, నా కన్ను, నా ముక్కు” అంటూ ఉంటాము. జ్వరంవస్తే - “నా ఒంటలో బాగాలేదు. చాలా జ్వరంగా ఉంది, నా ఒళ్ళు కాలిపోతోంది” అంటుంటాము. వ్యాకరణదృష్టితో ఈ వాక్యాలన్నీ షష్ఠీవిభక్తిలో ఉన్నాయి. వీటిని విడదీసి చెబితే “నా యొక్క కాలు, నా యొక్క చెయ్యి, నా యొక్క ఒళ్ళు (శరీరం)” అవుతాయి. ఈ షష్ఠీ విభక్తి ప్రయోగం సంబంధాన్ని తెలుపుతుంది. ఆ వస్తువుకు (లేదా ఆ వ్యక్తికి) మనకు ఉండే సంబంధాన్ని చెబుతాయి. అట్లే - ‘నా మనస్సు బాగా లేదు, నా బుద్ధి పనిచేయలేదు’ అంటూ ఉంటాము. కనుక ఇవికూడా మనకు వేరుగా ఉన్నాయి. మన యోగేశ్వర శ్రీకృష్ణులవారు ఏమన్నారంటే -

ఇంద్రియాణి పరా ణ్యాహుః, ఇంద్రియేభ్యః పరం మనః ।

మనస స్తు పరా బుద్ధిః, యో బుద్ధేః పరత స్తు సః ॥

- భగవద్గీత (3-42)

“శరీరంలో వేరే అవయవాలకన్న ఇంద్రియాలు శ్రేష్ఠంగా సూక్ష్మంగా ఉంటాయి. ఇంద్రియాలకన్న మనస్సు శ్రేష్ఠంగా సూక్ష్మంగా ఉంటుంది. మనస్సు కన్నను బుద్ధి శ్రేష్ఠంగా సూక్ష్మంగా ఉంటుంది. వీటన్నిటికన్నను జీవాత్మ శ్రేష్ఠంగా, సూక్ష్మంగా, వేరుగా ఉంటుం” దని వివరించారు. తదుపరి శ్లోకంలో “నేను, నేను అని వ్యవహరించే నీవు ఒక జీవాత్మవు. ఈ శరీర ఇంద్రియ మనోబుద్ధులన్నీ నీకన్న వేరుగా ఉన్నాయి. అవి నీకు సాధనాలుగా (పనిముట్లుగా, instruments గా) ఉన్నాయి. కనుక వాటిని నీ అదుపులో పెట్టుకొని నీ ఉన్నతికై యత్నించు” (గీత. 3. 43)

అని ప్రబోధించారు.

ఉపనిషత్తులు జీవాత్మను రథంలో కూర్చున్న రాజుగా అభివర్ణిస్తాయి. శరీరాన్ని రథంగాను, బుద్ధిని సారథిగాను, మనస్సును కశ్చేముగాను, నేత్రాది ఇంద్రియాలను అశ్వాలుగాను ఆలంకారికంగా వర్ణిస్తాయి. వీటిలో జీవాత్మ ఒక్కడే కర్తా భోక్తా అంటాయి. అతడే దేహేంద్రియ మనోబుద్ధులతో (సాధనాలతో) కర్మలుచేస్తూ వాటి ఫలితాలను అనుభవిస్తాడంటాయి. పరిమాణంలో వెంట్రుకమొనకన్నా చాలా చిన్న పరిమాణంగా - $(\frac{1}{10,000})$ గా జీవుడుంటాడంటుంది శ్వేతాశ్వతరోపనిషత్తు (5-9). జీవుని పరిమాణం ఎంత చిన్నదంటే ఎలాక్ట్రానిక్ మైక్రోస్కోపుతో కూడా చూడలేనంత చిన్నది. సూక్ష్మమైనది. ఇది ఒకప్పుడు కొత్తగా పుట్టలేదనీ, ఎన్నటికీ మరణించదనీ (లేకుండా పోదనీ) అంటాయి మన వేదశాస్త్రాలన్నీ. ఇక మనం జీవుణ్ణి ఎలా గుర్తించాలో ఆలోచిద్దాము.

జీవుణ్ణి ఎలా గుర్తుపట్టాలి ?

సామాన్యంగా ఏ పదార్థాన్నైనా వాటి గుణధర్మాలనుబట్టి గుర్తిస్తాము. సూక్ష్మపదార్థాలైన మనస్సును, జీవాత్మ పరమాత్మలను కూడా అదేవిధంగా వాటి వాటి గుణాలను బట్టి గుర్తించవచ్చు నంటారు మన ప్రాచీన ఋషులు.

“ఇచ్చా ద్వేష ప్రయత్న సుఖ దుఃఖ జ్ఞానాని+ఆత్మనో లింగమ్” అంటారు గౌతమ మహర్షి తమ న్యాయదర్శనం (1-1-10)లో. అంటే - తన కొరకు ఇతరులకొరకు ఏవేవో కోరికలను కలిగి ఉండటం, ఆ కోరికలకు అడ్డుపడేవారిని ద్వేషించటం, కష్టాలను బాధలను దూరం చేసుకోవటంకోసం ప్రయత్నిస్తూ ఉండటం” అనేవి జీవుని ముఖ్యమైన గుణాలు. వీటితో బాటు సుఖదుఃఖాల అనుభవంపొందటం ఎంతోకొంత జ్ఞానాన్ని కలిగి ఉండటం జీవుల లక్షణం - అంటే జీవుని ఉనికిని గుర్తించటానికి గుర్తులు (indications). ఈ ఇచ్చా ద్వేష ప్రయత్న సుఖదుఃఖ జ్ఞానాలు జీవించివున్న మనిషిలోనే మనకు కనబడతాయి. విధివశాత్తు ఆ వ్యక్తి మరణిస్తే ఆ శవంలో మనకు ఈ గుణాలేనీ కనబడవు. ఈ గుణాలుగల ఏదో అదృశ్యపదార్థం ఆ శరీరాన్ని విడిచివెళ్ళి పోయిందని మన బుద్ధికి అర్థమౌతుంది. ఆ వెళ్ళిపోయిన అదృశ్యపదార్థాన్నే జీవుడంటారు గౌతమ మహర్షి.

కొన్ని వ్యాధి పరిస్థితులలో మనిషి కోమాలోనికి వెళ్ళిపోతాడు. అప్పుడు శరీరం జీవించియే ఉంటుందికానీ పై గుణాలేవీ కనబడవు. అందుచే కణాద మహర్షి తమ 'వైశేషిక దర్శనం' లో మరికొన్ని గుణాలను జీవలక్షణాలలో చేరుస్తారు. వారేమన్నారంటే -

“ప్రాణాపాన నిమేషోన్మేష జీవన మనోగతీంద్రి యాంతర
వికారాః, సుఖదుఃఖేచ్ఛా ద్వేష ప్రయత్నా శ్చాత్మనో లింగాని”

- వైశేషిక దర్శనం (3-2-4)

నాసికలో ప్రాణాపానముల గతి, కంటిరెప్పల నిమేష ఉన్మేషణాలు, జీవనమనో గతులు, ఇంద్రియాంతర వికారాలు, సుఖదుఃఖాల అనుభవం, ఇచ్ఛా ద్వేష ప్రయత్నాలు జీవుని ఉనికిని గుర్తించే లక్షణాలన్నారు. కనుక కోమాలోనికి వెళ్ళిన వ్యక్తిలో అన్ని గుణాలు లేకపోయినా జీవనగతులు కనబడతాయి. శ్వాస ఆడటం, గుండె కోట్టుకోవటం, రక్తప్రసార నాడీప్రసారాలు, మల మూత్రాది అవయవాలు పనిచేస్తూ ఉండటం మొదలగునవి కనబడుతూ ఉంటాయి. ఇవన్నీ జీవుడు ఉన్నప్పుడే జరుగుతాయి. ఇవి ఆగిపోతే జీవుడు ఆ శరీరాన్ని వదిలి వెళ్ళిపోయినట్లు గుర్తించాలి.

సూక్ష్మదృష్టితో పరిశీలిస్తే మానవులలో వలెనే జంతువులలో కూడా ఇచ్ఛాద్వేష ప్రయత్నాది గుణాలు కనబడతాయి. కనుక జంతువులన్నిటిలోనూ మనవంటి జీవులుంటారు. కాకపోతే వాటిలో జ్ఞానం అవి బ్రతకటాని కవసరమైనంత మాత్రమే ఉంటుంది. అది జన్మతోనే సృష్టికర్త వాటికిస్తాడు. కొన్ని జంతువులు మనం శిక్షణయిస్తే (ట్రైనింగు యిస్తే) కొన్ని పనులు నేర్చుకుంటాయి. వాటిలో బుద్ధి వికసించిలేనందున విశేష జ్ఞానాన్ని పొందలేవు.

వృక్షజాతులలోనూ జీవులుంటాయంటాయి మన శాస్త్రాలు. అవికూడా ప్రాణవాయువును, జలాన్ని, సూర్యరశ్మిని గ్రహిస్తాయి. విశేషంగా ఇవి వీటితో భూసారాన్ని ఆహారంగా మార్చుకుని తమను పోషించుకోవటమేకాక మననుకూడా పోషిస్తున్నాయి. బీజాలను ఉత్పన్నంచేసుకొని వంశాన్ని వృద్ధి చేసుకుంటున్నాయి. కనుక వీటిలోనూ జీవులుంటాయి. వీటిని స్థావర ప్రాణులంటాయి మన శాస్త్రాలు.

“.... నమో వృక్షేభ్యో హరికేశేభ్యః పశూనాం పతయే నమోనమః” అంటుంది యజుర్వేదం (16-17).

మీనకు మూడు శరీరాలున్నాయి !!

జీవాత్మలమైన మనకు మూడు శరీరాలుంటాయని మన వేదశాస్త్రాలు చెబుతాయి. వీటికి స్థూల సూక్ష్మ కారణ శరీరాలని పేర్లు పెట్టాయి. వీటిలో మొదటిదైన స్థూలశరీరం మన కంటికి కనబడేదే. పైన చర్మంతో కప్పబడి ఉన్న ఈ స్థూలశరీరం లోపల కండరాలు, క్రొవ్వులు, రక్తనాళాలు, జ్ఞాన నాడులు, చలన నాడులు, ఎముకలు మొదలగునవి ఉంటాయి. పుట్టినపుడు మూరెడు పొడుగు ఉండే ఈ శరీరం ఆహార పానీయాలతో 4 నుండి 6 అడుగుల ఎత్తువరకు ఎదుగుతుంది. అందచందాలు సంతరించుకుంటుంది. దీనికి వృద్ధిక్షయాలుంటాయి. కాలాంతరంలో - ఆయువు ముగిసిన తరువాత జీవుడు ఈ శరీరాన్ని వదిలి వెళ్ళిపోతాడు. దానితో శ్వాస నిలిచిపోతుంది. గుండె ఆగిపోతుంది. రక్తసంచారం ఆగిపోతుంది. కణాలకు ఆహారం, ఆక్సిజన్ అందక అవి మరణిస్తాయి, శరీరం క్రుళ్ళటం ప్రారంభమౌతుంది. వాసన భరించలేక మనం దానిని కాల్చటమో, పూడ్చటమో చేస్తాము. కనుక ఈ స్థూల శరీరం అందరికీ ప్రత్యక్షమే.

ఈ స్థూల శరీరం పాంచభౌతికమైనది. అంటే - భూమి జలము అగ్ని వాయువు ఆకాశము అనబడే పంచభూతాలతో నిర్మితమయ్యింది. భూమినుండి వచ్చే ఆహారంతోను, నీటితోను నిర్మించబడినట్లు మనకు స్పష్టంగా తెలుస్తుంది. వీటికి తోడు వాయువు (ఆక్సిజన్) కూడా అవసరమే. ఈ మూడిటితో బాటు అగ్ని ఆకాశాలు మన శరీరంలో ఉంటాయి. మనకు తెలియకుండానే ఆహారంద్వారా అగ్ని మన శరీరంలోనికి చేరుతుంది. కట్టెలలో దాగి ఉన్న అగ్ని పొయ్యిలో అగ్నిగా వ్యక్తమైనట్లు ఆహారసారం (Lymph) శక్తిగా (Energy గా) మారేటప్పుడు అది వ్యక్తమౌతుంది.

ఈ నాలుగింటితోబాటు ఆకాశతత్త్వం కూడా శరీరంలో ఉంటుంది. ఆకాశతత్త్వం అంటే వట్టి ఖాళీ ప్రదేశంకాదు. గమనాగమనాలు, కదలికలు

కలగటానికి అవకాశమిచ్చే సర్వత్రవ్యాపించి ఉండే ఒక తత్త్వం - పదార్థం. దానిలోనే శరీరంలోని క్రియలు, రక్త సంచారం, హృదయస్పందన, జీర్ణవిసర్జనాది క్రియలు జరుగుతున్నాయి. కణాద మహర్షి వ్రాసిన వైశేషిక దర్శనం చదివితే ఆకాశం ఒక పదార్థమని మీకు అవగతమౌతుంది. ఈ శరీరం పంచభూతాలతో నిర్మితమై వాటితోనే పెరిగి పెద్దదయ్యింది. వాటిలోనే జీవిస్తున్నది. చివరికి మరల వాటిలోనే కలిసిపోతుంది. కనుక స్థూల శరీరాన్ని అందరూ అర్థం చేసుకోగలుగుతారు.

వేరే పశు పక్షి క్రిమికీటకాది శరీరాలలోకన్నా మానవ శరీరంలో ఇంద్రియాలన్నీ వికసించి ఉంటాయి. అవయవ నిర్మాణం అందంగా ఆకర్షణీయంగా ఉంటుంది. కాళ్ళూచేతులు అనేక పనులు చేయటానికి, పరోపకారం చేసి పుణ్యాన్ని ఆర్జించటానికి అనువుగా ఉంటాయి. సాధనచేసి వివిధ కళలను నేర్చుకోవచ్చు. వాక్కుతోనూ వీటిని సాధించుకోవచ్చు. పుణ్యాన్ని ఆర్జించవచ్చు. కనుకనే ఋషులు మానవజన్మను ఉత్తమోత్తమ జన్మగా అభివర్ణించారు. అయితే, ఈ శరీరాన్ని నడిపించేది, చలనాన్నిచ్చేది సూక్ష్మశరీరం. ఇక దానిని గురించి తెలుసుకుందాము.

స్థూలశరీరం మాదిరిగా సూక్ష్మశరీరం కంటికి కనబడదు. ఏ ఇంద్రియంతోను తెలియబడదు. కేవలం బుద్ధితో మాత్రమే దీనిని అర్థం చేసుకోగలం. సూక్ష్మశరీరంలో పంచ ప్రాణాలు, పంచ జ్ఞానేంద్రియాలు, పంచ సూక్ష్మభూతాలు, మనస్సు, బుద్ధి అన్నీ కలిసి 17 తత్త్వాలుంటాయని ఋషులంటారు. కొందరు పంచ ఉపప్రాణాలను, పంచ కర్మేంద్రియాలను కూడా కలపాలంటారు. వీటిని మూడు వర్గాలుగాచేసి అర్థం చేసుకునే ప్రయత్నం చేద్దాము.

1) ప్రాణమయకోశం : మనం పీల్చేగాలిలో నైట్రోజన్ వాయువే ఎక్కువగా 79% ఉంటుంది. కాని, అది మనకు ఉపయోగపడదు. అందుచే మన ఊపిరితిత్తులు దానిని స్వీకరించవు. తరువాతది ఆక్సిజన్. ఇది పీల్చేగాలిలో 20% ఉంటే, వదిలే గాలిలో 16% ఉంటుంది. కేవలం 4% ఆక్సిజన్ మాత్రమే శ్వాసకోశం తీసుకుంటుంది. ఆ కొద్ది ఆక్సిజన్ వాయువే మనను బ్రతికిస్తున్నది. అది ఒక్కటే, అది చేసే పనులనుబట్టి ప్రాణ, అపాన, వ్యాన, ఉదాన, సమానము లని పేర్లు పెట్టారు. ఈ ప్రాణాలను గురించీ, వాటి స్థానాలను గురించీ, అవి చేసే క్రియలను

గురించి భిన్న భిన్న అభిప్రాయాలున్నాయి. వాటిని చదివి వైజ్ఞానిక దృష్టితో మననం చెయ్యగా నాకు ఈ విధంగా అర్థమయ్యాయి. మీరు కూడా ఆలోచించండి. ప్రాణవాయువు ఆహార పానీయాలను గాలిని స్వీకరిస్తుంది. అపానం మలినాలను విసర్జిస్తుంది. మలమూత్రాలను, కార్బన్ డై ఆక్సైడును, చమటను శరీరం నుండి బయటకు పంపుతుంది.

వైద్య పరిభాషలో దీనిని బహిష్కరణ మండలము (Excretory System) అంటారు. వ్యానము నరకోశంలో (Nervous System లో) వ్యాపించి వాటిపనులను చేస్తుంది. ఉదానము మనం తీసుకున్న ఆహార పానీయాలను జీర్ణంచేసి రసంగా (Lymph గా) మారుస్తుంది. దీనిని జీర్ణమండలం (Digestive System) అని చెప్పవచ్చు. సమానం జీర్ణమైన ఆహారసారాన్ని శరీరంలోని ప్రతీ కణానికి అందిస్తుంది. దీనిని లింఫేటిక్ సిస్టమ్ (Lymphatic System or Circulatory System) అనవచ్చు.

మన శరీరంలోని గతికి కారణం వాయువంటుంది ఆయుర్వేదం. పైన వర్ణించిన వాయువులన్నీ సక్రమంగా పనిచేస్తేనే ఆరోగ్యం. వాటి గతులు వక్రిస్తే ఆ యా అవయవాలు వ్యాధిగ్రస్తమౌతాయి. ప్రాణాయామం చేయటంవల్ల ఆ వాయువులు సరిచేయబడటం, బలపడటం కూడా జరుగుతుంది. పూజ్యశ్రీ రాందేవ్ బాబా గారు ఈ ప్రాణాయామ చికిత్సతోనే అనేక వ్యాధులను అద్భుతంగా నివారణ చేస్తున్నారు. ప్రపంచ వైద్యులను ఆశ్చర్యపరుస్తున్నారు. ఆలోచింప చేస్తున్నారు. కొందరు ఆధునిక వైజ్ఞానికులు ఈ ప్రాణమయకోశాన్ని కెర్లియన్ ఫోటోగ్రఫీ ద్వారా ఫోటోలు తీయగలిగారు. మరిన్ని పరిశోధనలుచేసి 'ప్రాణిక్ హీలింగ్ ' అనే ఒక చికిత్సా పద్ధతిని రూపొందించారు. కొన్ని గ్రంథాలు ప్రచురించారు. వారి ఒక పెద్ద పుస్తకం నేను కామారెడ్డిలో ఉన్నప్పుడు చదివాను. ఆ పద్ధతియు ఆలోచించవలసినదే.

2) మనోమయకోశం : సూక్ష్మ శరీరంలోని రెండవభాగం మనోమయకోశం. దీనిని ఏ ఫోటోగ్రాఫీతోనూ ఫోటో తీయలేము. ఇది చాలా సూక్ష్మమైనది. అయినా ఇది ఒక పదార్థమే. మన దర్శన శాస్త్రాలు మనస్సును ఒక పదార్థంగా నిరూపించి, దాని గుణకర్మలను వివరించి చెప్పాయి. వాటిని అక్కడ చదవండి.

సామాన్యంగా మనస్సు అనేది ఒకటుందని ప్రతీవృత్తికి తన అనుభవంలో

అవగతమౌతుంది. ముఖ్యంగా అది అశాంతికి గురియైనపుడు దాని ఉనికి స్పష్టంగా తెలుస్తుంది. దానిలోనే ఇంద్రియ శక్తులన్నీ ఉంటాయి. ఇదే జీవునకు ఇంద్రియజ్ఞానం కలిగిస్తుంది. మనస్సు పరధ్యానంగా ఉంటే చూసికూడా కనబడదు. వినికూడా వినబడదు. ఇది మన శరీర నరకోశంలో అతి వేగంగా తిరుగుతూ అన్ని ఇంద్రియాలతోను జీవుని కలుపుతుంది. కనుకనే చూస్తూనే వినగలుగుతాం, తినగలుగుతాం, తిరగగలుగుతాం. సంక్షిప్తంగా దీనిని మనస్సు అని చెప్పవచ్చు. దీనిలోనే మనం చేసినవి, చేస్తున్నవి అయిన కర్మల సంస్కారాలు, సాధనలు, పాప పుణ్యాలు, స్మృతులు అన్నీ ఉంటాయని మన శాస్త్రాలు చెబుతాయి.

3. విజ్ఞానమయకోశం : దీనిని సంక్షిప్తంగా బుద్ధి అని చెప్పవచ్చు. బుద్ధి అంటే జ్ఞానాన్ని గ్రహించే సాధనం లేదా శక్తి. ఇంద్రియ మనస్సుల ద్వారా గ్రహించిన విషయాలను ఇది వివేచన చేస్తుంది. తన పూర్వ సంస్కారాలనుబట్టి తన కవసరమైన విషయాన్ని గ్రహిస్తుంది. రథంలో సారథి (ద్రైవరు) ఉన్నట్లు జీవాత్మలమైన మనకు ఇది సారథిగా ఉంటుందని ఉపనిషత్తులు చెబుతాయి. ఈ విధంగా ప్రాణమయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయ కోశాలను (భాగాలను) కలిగి ఉంటుంది రెండవదైన సూక్ష్మశరీరం.

మూడవది కారణశరీరం. దీనిని మూల ప్రకృతి అని చెప్పవచ్చు. సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సు అను పేర్లుగల అత్యంత ప్రాకృతిక సూక్ష్మ అణువులతో ఇది ఉంటుందట. దీనితోనే జీవుడు సుషుప్తిని (గాఢనిద్రను) పొంది ఆనందాన్ని అనుభవిస్తాడు. అలసిన మూడు శరీరాలు సేదతీరి శక్తిని, స్ఫూర్తిని పొందుతాయి. ఇది మూల ప్రకృతితో చేయబడుటచే జీవులందరికి సమానంగా ఉంటుంది. కనుకనే గాఢనిద్రలో పండిత పామరులంతా ఒకే రకమైన ఆనందాన్ని అనుభవిస్తారు.

యోగ సాధనలో పరిపక్వత పొంది నిర్వికల్ప సమాధిని పొందిన యోగులకు మరొక నాల్గవ శరీరం ఏర్పడుతుందట. దీనిని తురీయ శరీరమంటారు. అట్టి తురీయ శరీరంతోనే సమాధ్యవస్థలో పరమేశ్వరుని ఆనందాన్ని అనుభవిస్తారు. “ఈ సమాధి సంస్కార జన్య శుద్ధ పరాక్రమము ముక్తియందును యథావిధిగా సహాయపడుతుం”దని మహర్షి దయానంద సరస్వతీ స్వాములవారు తమ సత్యార్థ ప్రకాశంలో నవమ

సముల్లాసంలో వ్రాశారు. విశదంగా తెలిసికోగోరువారు అక్కడ చూడండి. మనవంటి సామాన్యజీవులు స్థూలశరీరం పతనమైన తరువాత సూక్ష్మ కారణ శరీరాలను తమవెంట తీసుకుని పోయి మరొక స్థూల శరీరంలో ప్రవేశిస్తారు.

భగవద్గీతలో యోగేశ్వర శ్రీ కృష్ణుడు జీవుని ఈ శరీరమార్పును ఒక ఉపమానం ద్వారా వివరించారు.

శ్లో॥ శరీరం యదవాప్నోతి యచ్ఛాప్యత్రామా తీశ్వరః,

గృహీత్వైతాని సంయాతి వాయుర్గంధానివాశయాత్ ॥

- భగవద్గీత (15-8)

వాయువు పుష్పాన్ని అక్కడనే వదిలి దాని గంధాన్ని (వాసనలను) దూరంగా తీసుకు పోతున్నట్లు జీవుడు మృత శరీరాన్ని అక్కడనే వదిలి తన సంస్కారాలనే వాసనలను తనవెంట తీసుకుపోతాడు.

సంక్షిప్తంగా ఇదీ మన మూడు శరీరాల కథ మరియు జీవుని కథ. ఇక మనం ప్రకృతిని గురించి ఆలోచిద్దాము.



“ద్వా సుపర్ణా సయుజా సఖాయా సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే ।
తయోరన్యః పిప్పలం స్వాద్వత్యనశ్చన్నోఽభి చాకశీతి ॥”

- ఋ.1-164-20

ప్రకృతి

విశ్వసృష్టిని గురించి ఆధునిక వైజ్ఞానికులలో విభిన్న అభిప్రాయాలున్నాయి. 10కి పైగా సిద్ధాంతాలున్నాయి. క్రీ.శ.1927లో డా. యాబీ లిమేట్ చేసిన పరిణామవాదంతో ఈ ఆలోచనా పరంపరలు ప్రారంభమయ్యాయి. సృష్టిప్రారంభంలో విశ్వమంతా ఒక పెద్దముద్దగా ఉండేదనీ, అది కొన్ని పరిస్థితుల ప్రభావంతో ఒత్తిడికి గురియై ప్రేలిపోయిందనీ, ముక్కలు ముక్కలుగా విశ్వంలో వెదజల్లబడి సూర్యకుటుంబాలుగా ఏర్పడ్డాయనీ వారి వాదన. అనంతరం 1948లో హేర్మన్ బాండీ, థామస్ గోల్డ్ గార్లు విశ్వ యథాస్థితి వాదాన్ని తీసుకు వచ్చారు. వారు ప్రారంభంనుండి విశ్వం యిట్లేఉండేదనీ, ఇకముందు కూడా యిట్లే ఉంటుందనీ వారి వాదన. కొంతకాలం తరువాత డా. ఆర్.సి. టాల్మన్ గారు విశ్వస్పందన వాదాన్ని ప్రవేశపెట్టారు. వీరి సిద్ధాంతం ప్రకారం విశ్వపదార్థమంతా 800 కోట్ల సంవత్సరాల కొకపర్యాయం సూర్య కుటుంబాలు, గెలాక్సీలు దగ్గరకు వచ్చేసి ఒక పెద్ద ముద్దగా అయిపోతుందనీ అది మరల ప్రేలిపోయి ముక్కలు ముక్కలుగా విసిరివేయబడి సూర్యకుటుంబాలుగా రూపుదిద్దుకుంటాయనీ వారి సిద్ధాంతం. (ఇది మన వేదసిద్ధాంతానికి కొంత దగ్గరగా ఉంది). అనంతరకాలంలో అనంతవిశ్వవాదమనీ, వికర్షణవాదమనీ, అనంత విశ్వాలనీ అనేక వాదాలొచ్చాయి. ఈ వాదాలలో 'ఏది సత్యం?' అని అడిగితే - విశ్వానికి మూలపదార్థం ఏదో తెలియటం లేదు, అది తెలిస్తే ఈ విషయమేకాక మరెన్నో సృష్టిరహస్యాలు చెప్పగలమంటున్నారు వైజ్ఞానికులు. విశ్వసృష్టికి మూల పదార్థం ఏది?

ఆధునిక వైజ్ఞానికులు చాలాకాలం ఈ సృష్టి వివిధ అణువులతో (మూలకాలతో) ఏర్పడిందన్నారు. అణుగర్భంలోకి వెళ్ళిచూచిన తదుపరి పరమాణువులు కారణమన్నారు. ప్రధానమైన 3 రకాల పరమాణువులను గుర్తించి సృష్టికి ప్రోటాన్ ఎలక్ట్రాన్ న్యూట్రాన్లు కారణమన్నారు. అనంతరం మరికొన్ని రకాల పార్టికల్స్ ను కనిపెట్టి వీటన్నిటికి మరొక మూలకణం ఏదో ఉండి ఉండాలంటున్నారు. అట్టి మూలకణాలను పట్టుకోవడానికి కోట్లాది డాలర్ల వ్యయంతో పెద్ద పెద్ద అజ్జర్వేటరీలు నిర్మించి నిర్వరామంగా రోదసిలోనికి దృష్టిసారిస్తున్నారు. కాని, ఇంతవరకు ఆ మూలకణాలేవో గుర్తించలేకపోయారు. కొందరు వాటికి న్యూట్రినోలనీ, కాస్మిక్ డస్టు అని పేర్లుపెట్టి పరిశోధనలు చేస్తున్నారు. రకరకాల ఊహాగానాలు చేస్తున్నారు. ఇక

ఈ విషయంలో మన మహర్షులేమన్నారో తెలుసుకుందాము.

కణాద మహర్షి స్థూలదృష్టితో ప్రపంచాన్ని పరిశీలించగా వారికి సృష్టిలో 9 రకాల ద్రవ్యాలు (పదార్థాలు) కనబడ్డాయి. మహర్షి వాటిని తమ వైశేషిక దర్శనంలో ఈ విధంగా సూత్రీకరించారు.

“పృథి వ్యాపస్తేజో వాయు రాకాశం, కాలో దిగాత్మా మన ఇతి ద్రవ్యాణి”

- వైశేషిక దర్శనం (1-1-5)

అంటే- ఈ సృష్టిలో భూమి, జలము, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశము, కాలము, దిక్కు, ఆత్మ, మనస్సు అనబడే 9 రకాల ద్రవ్యాలు (పదార్థాలు) ఉన్నాయన్నారు. వీటిలో ఆత్మ ఒక్కటే జ్ఞానం కలిగినదనీ, అది ఆది అంతములులేని నిత్యపదార్థమనీ వారి దర్శన శాస్త్రంలో అన్నారు. ఇంతేగాక, వారు ప్రపంచంలోని సుమారు 25 గుణాలను లెక్కించి ఏ పదార్థంలో ఏ ఏ గుణాలున్నాయో వివరించి చెప్పారు. తర్కబద్ధంగానూ నిరూపించారు. ఆ వివరాలు ‘వైశేషిక దర్శనం’లో చదవండి. మనం ప్రస్తుతం జడపదార్థాలైన ఎనిమిదింటికి మూలమైన మూల పదార్థాన్ని - ప్రకృతిని గురించి తెలుసుకుందాము.

మూల ప్రకృతిని గురించి లోతుగా అధ్యయనం చేసిన వారిలో కపిల మహర్షి అగ్రగణ్యులు. వారు వారి అధ్యయన సారాంశాన్ని తమ సాంఖ్యదర్శన శాస్త్రంలో ఈ విధంగా సూత్రీకరించారు.

“సత్త్వ రజస్తమసాం సామ్యావస్థా ప్రకృతిః ;
ప్రకృతేర్ మహాన్, మహతో అహంకారః ;
అహంకారాత్ పంచ తన్మాత్రాణి ఉభయమింద్రియం ;
తన్మాత్రేభ్యః స్థూలభూతాని ;
పురుషః ఇతి పంచవింశతిర్గణః ”

- సాంఖ్యదర్శనం (1-61)

ఇది చాలా గంభీరమైన విషయం కనుక జాగ్రత్తగా అర్థంచేసుకునే ప్రయత్నం చేద్దాము.

సత్త్వరజస్తమసాం సామ్యావస్థా ప్రకృతిః

అంటే - సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సు అనబడే మూడు రకాల అత్యంత సూక్ష్మకణాలు సామ్యావస్థలో ఉండే స్థితిని ప్రకృతి అంటారు. అవే సృష్టిలోని

జడపదార్థాలన్నింటికి మూలకణాలు. వాటినుండే క్రమపరిణామం చెందుతూ నేడు వైజ్ఞానికులు చెప్పే పరమాణువులుగా ప్రోటాన్, ఎలక్ట్రాన్, న్యూట్రాన్లుగా అయ్యాయి. ఆ స్థూల పరమాణువులు వివిధ నిష్పత్తులలో మేళవింపబడి మూలకాలు (Elements) గానూ, వివిధ సమ్మేళనాలు (Compounds) గానూ రూపుదిద్దుకొని వివిధ పదార్థాలుగా తయారై మన కంటికి కనబడుతున్నాయి. లేకుంటే మూల ప్రకృతిని మనం చూడలేము. అత్యంత శక్తిగల సూక్ష్మదర్శినికి కూడా అవి కనబడవు. ఎందుచేతనంటే మన అనుభవంలో ఉన్న 'మనస్సు, బుద్ధి' కూడా మూల ప్రకృతి నుండి తయారైనవే. వాటిని మనం చూడలేము కదా! కపిల మహర్షి తదుపరి వాక్యాలలో ఈ విషయమే తెలుపుతున్నాడు.

ప్రకృతేర్ మహాన్ :- అట్టి అత్యంత సూక్ష్మప్రకృతినుండి ముందుగా మహాన్ (మహతత్త్వం) అనబడే పదార్థం పుడుతుంది. దానితోనే సృష్టికర్త మానవులలో కనబడే బుద్ధిని తయారు చేశాడు. మనకు కొద్ది కొద్దిగా యిచ్చాడు. మనం గట్టి ప్రయత్నంచేస్తే అది చాలా వికసిస్తుంది.

మహతో అహంకారః :- ఆ మహతత్త్వాన్ని కొద్దిగా స్థూలంచేసి 'అహంకారం' అనే పదార్థాన్ని తయారు చేశాడు. ఇచట అహంకారం అంటే మానవులలోని "నేనే గొప్ప అనుకునే అహంభావం" కాదు. ఇదిసూక్ష్మపరమాణువులతో ఏర్పడిన ఒక జడపదార్థం.

అహంకారాత్ - పంచ తన్మాత్రాణి, ఉభయమింద్రియం:

అహంకారం నుండి పంచతన్మాత్రలనే అయిదు రకాల సూక్ష్మపదార్థాలు నిర్మింపబడ్డాయి. వీటిని శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధ తన్మాత్రలంటారు. ఆ అహంకారంతోనే మన శరీరాలలోని పంచ జ్ఞానేంద్రియాలు, పంచ కర్మేంద్రియాలు మరియు వీటిని సంయుక్తంచేస్తూ జీవునితో కలిపే మనస్సు నిర్మించబడతాయి. అహంకారంతో పుట్టినవి మొత్తం 16 (5+5+5+1).

ఇక్కడ ఇంద్రియాలంటే మనకు కనబడే కన్ను, చెవి, ముక్కు, నాలుక మొదలైనవికావు. వాటిలో అదృశ్యంగా ఉండే చూచేశక్తి వినేశక్తి మొదలైనవని గ్రహించాలి.

తన్మాత్రేభ్యః స్థూలభూతాని:- అహంకారంలోని ఒక భాగంగా పుట్టిన తన్మాత్రలనుండి మనకు కనబడుతున్న స్థూలభూతాలు - పృథివ్యాపస్తేజో వాయు

రాకాశాలు పుట్టాయి. అందుచేతనే పంచభూతాలలో పంచగుణాలు ప్రధానంగా కనబడుతున్నాయి. వాటిని గ్రహించగల పంచజ్ఞానేంద్రియాలను సృష్టికర్త మనకు అహంకారం అనే పదార్థంతోనే నిర్మించి యిచ్చాడు. ఈ పరిణామాలన్నీ కలిపితే 24 అవుతాయి.

ఇవన్నీ మూల ప్రకృతి నుండి క్రమంగా ఏర్పడిన జడ పదార్థాలే కాని, ప్రాణులలో సుఖదుఃఖాలను అనుభవించే జ్ఞానం కనబడుతున్నది కదా! ఈ జ్ఞానం ప్రకృతి పదార్థాల కలయికవల్ల క్రొత్తగా పుట్టిందికాదు. జడం నుండి జ్ఞానం పుట్టడం అసంభవం. కనుక ప్రకృతికన్న వేరుగా జ్ఞానం కలిగిన పదార్థం మరొకటి ఉందని అంగీకరించవలసివస్తుంది. దానినే కపిల మహర్షి - పురుషుడు అంటారు.

“+పురుషః ఇతి పంచవింశతిర్గణః” అన్నారు. అంటే “సృష్టిలో జడప్రకృతితో బాటు జ్ఞానంకల పురుషుడు (జీవుడు) అనబడే జీవతత్త్వం కూడా ఒకటి ఉంది” అన్నారు. ఆ జీవతత్త్వం ప్రకృతికన్న పూర్తిగా భిన్నమైనదని తమ సాంఖ్యదర్శనంలో తర్కించి నిరూపించారు. ఈ రెండేగాక, పరమాత్మతత్త్వం మరొకటి ఉన్నదని నిరూపించారు. పై 24 తో ఈ పురుష తత్త్వాన్ని కూడా కలిపి మొత్తం (పంచవింశతిః+గణః) 25 అని లెక్కించారు.

మన వేదశాస్త్రాలన్నిటిలోను విశ్వసృష్టికి మూలం ప్రకృతి అనియే చెప్పబడింది. అది జడము - జ్ఞానంలేనిది. కనుక తనంతతానుగా విశ్వంకాలేదు. అట్టి ప్రకృతిని-

“ఏకో వశీ సర్వభూతాంత రాత్మా, ఏకం రూపం బహుథా యః కరోతి”
- కరోపనిషత్తు (5-12)

సర్వ భూతాలకు అంతరాత్మయు, ఒకే ఒక్కడు, సర్వాన్ని వశంలో ఉంచుకొన్న వాడునైన ఏ పరమాత్మ ఉన్నాడో అతడే ప్రలయకాలంలో ఏకరూపంగాఉన్న ప్రకృతిని అనేకవిధ రూపములుగా సృష్టిగా చేయుచున్నా డంటాయి మన ఉపనిషత్తులు.

ఆ ప్రకృతి మూడు రకాల పరమాణువుల మిశ్రమ పదార్థం. సృష్టికర్త వీటిని హెచ్చు తగ్గులుగా కలిపి పరమాణుబంధంవేసి వివిధ మూలకాలుగా (Elements గా) నిర్మించాడు. ఆ మూలకాల సమ్మేళనమే ఈ విశ్వం. ఇక మనం

సృష్టికర్త వేదాలలో సంక్షిప్తంగా చెప్పిన సృష్టిక్రమాన్ని గురించి తెలుసుకుందాము.

ఋగ్వేద దశమ మండలంలోని 190వ సూక్తం అఘమర్షణ సూక్తమనే పేరుతో ఆధ్యాత్మిక క్షేత్రంలో ప్రసిద్ధి పొందింది. సస్వర వేదపాఠం చేసేవారంతా - “అథ అఘ మర్షణ సూక్తమ్” అంటూ ఈ సూక్తాన్ని పఠిస్తారు. కేవలం మూడు(3) మంత్రాలుగల ఈ చిన్న సూక్తం సృష్టిరచనను సంక్షిప్తంగా చెబుతుంది. ఈ మంత్రాలకు అఘమర్షణో మధుఛందసుడు ఋషి. అంటే - ఆ పేరుగల ఆది ఋషి ఈ మంత్రాల అర్థాన్ని మనన చింతనలు చేస్తూ యోగసాధనచేసి సమాధిస్థితిలోనికి వెళ్ళాడు. అంతర్యామి సాక్షాత్కారంపొంది ఆయనద్వారా ఈ మంత్రాల అసలు అర్థాన్ని తెలుసుకున్నాడు. తను తెలుసుకున్న ఆ అర్థాలను శిష్యులకు, తోటి మానవులకు వివరించి చెప్పాడు. ఈ మంత్రాలలో విశ్వ సృష్టిరచన సంక్షిప్తంగా ఉందనీ, వీటిని అర్థభావనతో పఠిస్తే విశ్వాత్మ సర్వవ్యాపకుడు, సర్వశక్తిమంతుడునని గ్రహించి పాపాలు చేయకుండా ఉంటారనీ బోధించాడు.

సంస్కృతంలో ‘అఘ’ మంటే పాపమని అర్థం. ‘మర్షణ’ మంటే పోగొట్టుకోవటం అని అర్థం. ‘అఘమర్షణం’ అంటే పాపాలు పోగొట్టుకోవటం. అయితే ఇక్కడ ఈ మూడు మంత్రాలు పఠిస్తే చేసిన పాపాలు పోతాయనికాదు. పాపం చెయ్యకుండా ఉంటామనీ, పాపభీతితో జీవనయాత్ర సాగిస్తామనీ అర్థం. ఈ వేదఋషి అసలుపేరు మధుఛందసుడు. ఆయన ఈ పాపనిరోధక మంత్రార్థద్రష్ట కనుక అతనిని గుర్తిస్తూ ప్రజలు ‘అఘమర్షణో మధుఛందసః’ అని పిలుచుకున్నారు.

ఈ మంత్రాల దేవత ‘భావవృత్తమ్’. వేదప్రకరణంలో ‘దేవత అంటే - ఆ సూక్తం లేదా ఆ మంత్రం చెప్పే విషయం. "Subject of the Suktam or Mantra" అని అర్థం. ‘భావవృత్తమ్’ అంటే భావించబడిన - ఊహించబడిన వృత్తం (వలయం). మబ్బులులేని ఒక రాత్రి మనం ఆకాశాన్ని పరికించి చూచినట్లయితే అనేకానేక నక్షత్రాలు అన్నివైపులా కనబడతాయి. అవన్నీ భూమిచుట్టూ ఒక వలయంగా - వృత్తంగా ఉన్నట్లు అనిపిస్తుంది. అట్టి నక్షత్రవలయాన్నే మన ఋషులు భావవృత్తమనీ, కాంతివృత్తమనీ, ఖగోళవృత్తమనీ పేర్కొన్నారు. ఇక్కడ ఈ మంత్రాలలో ఆ భావవృత్తం (అనేకానేక నక్షత్ర కుటుంబాల) సృష్టి ఎలా జరిగిందో చెప్పబడింది. ఇక ఆ మంత్రాలగురించి ఆలోచిద్దాము.

అథ అఘమర్షణ సూక్తమ్

ఓ3మ్ ఋతం చ సత్యం చ + అభీద్ధా తపసోఽ_ ధ్యజాయత|
తతో రాత్ర్యజాయత, తతః సముద్రో అర్ణవః || (1)

ఓ3మ్ సముద్రా దర్ణవాదధి సంవత్సరో అజాయత |
అహోరాత్రాణి విదధద్ + విశ్వస్య మిషతోవశీ || (2)

ఓ3మ్ సూర్యా చంద్రమసౌ ధాతా యథాపూర్వ మకల్పయత్|
దివం చ పృథివీం చ + అంతరిక్షమథో స్వః || (3)

- ఋగ్వేదం (10-190-1 నుండి 3)

వాక్యార్థం :-

ఓ3మ్ :- ఇది మంత్రంలోని భాగంకాదు. ఏదైనా మంత్రాన్ని పఠించేటప్పుడు ఆ జ్ఞానాన్ని యిచ్చిన సృష్టికర్తను స్మరించటం వేదసాంప్రదాయం. సృష్టికర్తయొక్క గుణగణాలు, శక్తి సామర్థ్యాలు అనంతం. అందుచే గుణానికి ఒక పేరుగా అనేక నామాలు ఏర్పడ్డాయి. వాటిలో 'ఓ3మ్' అనేదే అతని ముఖ్యనామం - అసలు పేరు. అందుచే ఆ నామంతోనే స్మరిస్తారు.

1. ఋతం చ సత్యం చ అభీద్ధాత్ + తపసః+ అధ్యజాయత =

ఋత సత్యములు పరమాత్మ యొక్క ప్రకాశవంతమైన తపస్సుతో సృష్టిగా ఉత్పన్నమయినవి. ఋతం అంటే ప్రాకృతిక నియమాలు. సత్యం అంటే సత్వరజస్తమో గుణాత్మకమైన మూల ప్రకృతి (అవ్యక్తము). దీని భావమేమంటే - తనలో ఉన్న ప్రకృతిని సృష్టికర్త తన గొప్పదైన తపస్సుతో కొన్ని శాశ్వత నియమాలుగల విశ్వంగా నిర్మించాడని అర్థం.

తతః+రాత్రీ+అజాయత= ఆ పరిణామక్రమంలో ముందుగా ప్రళయరూప రాత్రి ఉత్పన్నమయ్యింది.

తతః+సముద్రః+అర్ణవః= దానినుండి అర్ణవ సముద్రం (పరమాణు సముద్రం) ఉత్పన్నమయ్యింది.

2. సముద్రాత్+ అర్ణవాత్+అధి+సంవత్సరః+అజాయత= ఆ అర్ణవ సముద్రం క్రమంగా ఒక చోటికి చేరి 'అధిసంవత్సర' నామక మహదండంగా ఉత్పన్నమయ్యింది. అది క్రమంగా కేంద్రంవైపుకు అంటే ఒక పెద్ద ముద్దగా (అండంగా) ఏర్పడింది. అది క్రమంగా కేంద్రంవైపుకు నొక్కివేయబడుటచే ఆ వత్తిడికి ప్రేలిపోయింది. ముక్కలు ముక్కలుగా విడిపోయి

విసిరివేయబడ్డాయి. దీనినే ఆధునిక వైజ్ఞానికులు “బిగ్ బ్యాంగ్” జరిగిందంటున్నారు. అహోరాత్రాణి విదధద్+విశ్వస్యమిషతః+వశీ= బిగ్ బ్యాంగ్ జరిగిన తరువాత విసిరివేయబడిన ఆ ముక్కలు నక్షత్రాలుగా ఏర్పడ్డాయి. అవి మరల కేంద్రిక వత్తిడికి గురియై ప్రేలిపోయి గ్రహ ఉపగ్రహాలై నక్షత్రాల చుట్టూ తిరుగుతున్నాయి. ఇవన్నీ తమలో తాము తిరుగుతూ, వాటి వాటి కేంద్రం చుట్టూ తిరుగుతున్నాయి. వాటిలో నక్షత్రాలను సూర్యులనీ, వాటి చుట్టూ తిరుగువానిని గ్రహాలనీ, గ్రహాల చుట్టూ తిరుగువానిని ఉపగ్రహాలనీ (చంద్రులనీ) వ్యవహరిస్తున్నాము. మన భూమికి ఒకే ఉపగ్రహం ఉంది. కాని కొన్ని గ్రహాలకు 2,3,4 ఉపగ్రహాలున్నాయి. అవి ఆ గ్రహాలకు చంద్రులన్నమాట. ఈ సూర్యకుటుంబాలలో సూర్యుడొక్కడే స్వయం ప్రకాశకుడు. తనలో ఉన్న హైడ్రోజన్ వాయువు హీలియం వాయువుగా మార్పుచెందుచున్నందువల్ల పెద్ద పెద్ద అగ్నిజ్వాలలు వెలువడి సూర్యులను ప్రకాశవంతం చేస్తున్నాయి. కనుక అవి స్వయం ప్రకాశకాలయ్యావి. అట్టి ప్రక్రియ గ్రహాలలో జరగనందున అవి సూర్యప్రకాశంతో ప్రకాశితములౌతున్నాయి.

గ్రహాలు తమచుట్టూ తాము తిరుగుచుండటంవల్ల గ్రహాలపై సగభాగం సూర్యకాంతి పడి పగలుగాను, వెనుకవైపు రాత్రిగాను ఉంటున్నాయి. ఈ ఏర్పాట్లన్నీ వాటంతట అవి ఏర్పడినవికావు. ‘వశీ’ నామక విశ్వాత్మయే వాటిని అట్టి నియమాలతో బంధించి తన వశంలో పెట్టుకున్నాడని ఈ మంత్రం స్పష్టంగా చెబుతున్నది. ఈ ఒక్క మంత్రమేకాదు, సృష్టికి కర్త పాలకుడు ఒకడున్నాడని వేలకొలది మంత్రాలు చెబుతున్నాయి. ఇవన్నీ సహజంగా జరుగుచున్నట్లు కనబడుతున్నా వాటిని ఆవిధంగా ఏర్పాటు చేసిన జ్ఞానంగల తత్త్వం ఒకటి ఉండాలి. ఆటోమేటిక్ వాచీ తనంత తాను పనిచేస్తున్నా - తిరుగుతున్నా దానిని నిర్మించిన వైజ్ఞానికుడు ఒకడుండాలి కదా! కంపూటర్లు, రోబోలు వాటంతట అవి పనిచేస్తున్నా వాటిని కొందరు వైజ్ఞానికులు కలిసి నిర్మించారు కదా! కొన్ని ఇనుపముక్కలు వాటంతట అవి కలిసి ఆ యా యంత్రాలుగా కాలేదు కదా! అట్లే, సృష్టిని కొన్ని నియమాలతో బంధించి నిర్మించిన సర్వోన్నత విజ్ఞానవేత్తనే ఈ మంత్రం ‘వశీ’ నామంతో పేర్కొంటున్నది.

3. సూర్యాచంద్రమసౌ ధాతా యథాపూర్వం అకల్పయత్ = పూర్వకల్పంలో సూర్యచంద్రులను సృష్టించినట్లే ఈ కల్పంలోను - సృష్టిలోనూ సృష్టించినాడు. ఇంతేకాక, వాటిని ధరిస్తున్నాడు. ఆ యా స్థానాలలో భ్రమణం చేయిస్తున్నాడు.

దివం చ పృథివీం చ + అంతరిక్షమ్ + అథో స్వః = సూర్యచంద్రులను సృష్టించినట్లే
ద్యులోక పృథివీలోకాలను, వాటిమధ్య ఉండే అంతరిక్షాన్ని, అంతరిక్షంలో ఉండే
ఉపగ్రహాలను సృజించి ధరించి నియమించి నడిపిస్తున్నాడు.

విశ్వసృష్టిని గురించి నేటి వైజ్ఞానికులు భిన్నభిన్న అభిప్రాయాలను
(Theories - వాదాలను) కలిగియున్నారు. డా. యాబీ లిప్రేట్ పరిణామవాదాన్నీ,
హెర్మన్ బాండీ, థామస్ గోల్డ్ కలిసి యథాస్థితి వాదాన్ని, R.C. టాల్మన్ పల్సేషన్
వాదాన్నీ (Pulsation Theory ని), జార్జ్ గామో అనంత విశ్వవాదాన్నీ
మరికొంతమంది మరికొన్ని వాదాలను ప్రతిపాదించారు. వీటిలో R.C. టాల్మన్
చెప్పిన విశ్వస్పందనవాదం ఈ అఘమర్షణ సూక్తానికి చాలావరకు సరిపోతుంది.
ఆయన ఏమన్నారంటే -

విశ్వపదార్థమంతా 800 కోట్ల సంవత్సరాల కొకసారి దగ్గరగావచ్చి ఒక
పెద్దముద్దగా ఏర్పడుతుందనీ, అది కేంద్రీకవత్తిడికి గురియై ప్రేలిపోయి
సూర్యకుటుంబాలుగా ఏర్పడతాయనీ అన్నారు. మన వేదశాస్త్రాలు 432 కోట్ల
సంవత్సరాల కొకసారి సృష్టిఅంతా క్రమంగా పరమాణువులుగా విడిపోతుందనీ,
అట్లే అది మరొక 432 కోట్ల సంవత్సరాలు ఉంటుందనీ దానినే ప్రళయ మంటారని
చెబుతాయి.

ఇదీ సంక్షిప్తంగా అఘమర్షణసూక్తం చెప్పే సృష్టిరచన. దీనిని అర్థభావనతో
పరించుటవలన సృష్టికర్తయొక్క శక్తిసామర్థ్యాలు మనకు అవగతమౌతాయి. అతనిపై
శ్రద్ధాభక్తులు ఇనుమడిస్తాయి. అతడు సర్వవ్యాపకుడై అన్నిటిని ధరిస్తూ, సర్వసాక్షియై
మనంచేసే మనోవాక్యాయ కర్మలను చూస్తున్నాడు కనుక మనం పాపకార్యాలు
చేయటానికి భయపడతాం. అతడు విధాత - కర్మఫలదాతకూడా కనుక పాపకార్యాలు
చేయకుండా ఉంటాము. న్యాయాధీశుని ఎదుట చెడుకార్యాలు చేయలేము కదా!
అందుకని ఈ మంత్రాలకు అఘమర్షణ మంత్రాలనే పేరువచ్చింది.

మహర్షి దయానందులవారు తాము సంకలనం చేసిన సంధ్యావందన
విధిలో వీటిని చేర్చి, వాటికి సరియైన అర్థంవ్రాసి మనకు మహోపకారం చేశారు.
వాటి తెలుగు అనువాదాలు ప్రచురింపబడ్డాయి. ఆ సంధ్యావందన విధి వైజ్ఞానికంగాను,
హేతుబద్ధంగాను కూడా ఉంది. దాని పూర్తివిధియొక్క వైజ్ఞానిక సమాలోచన నా
రచన “సంధ్యావందనము - వైజ్ఞానిక సమాలోచనము” లో చూడగోరుచున్నాను.

ప్రియపాఠకులారా! హేతు బద్ధంగాను, వైజ్ఞానికంగాను ఆలోచిస్తే సృష్టిలో ఈ మూడు పదార్థాలూ - దేవుడు, జీవుడు, ప్రకృతి ఉన్నాయి. ఈ మూడు అనాది పదార్థాలు. వీటికి ఆది అంతములుండవు. ఎప్పటికీ ఉంటాయి. అయితే వీటి పరిమాణాలు, గుణాలు, శక్తి సామర్థ్యాలు వేరువేరుగా ఉంటాయి. దేవుడు మిగిలిన రెండిటికన్నా పరిమాణంలోను జ్ఞానంలోనూ, శక్తిసామర్థ్యాలలోను చాలా చాలా పెద్దవాడు, గొప్పవాడు. అతనిలోనే కోటానుకోట్ల జీవులు, ప్రకృతి పరమాణువులు ఒక మూల పడి ఉన్నాయి. అవి ఒక దానికంటే మరియొకటి సూక్ష్మమైనవి. వీటిని గురించి సృష్టికర్త ఏమన్నాడో అతని మాటలలోనే తెలుసుకుందాము రండి.

వేదం తైతవేదాన్ని ప్రతిపాదిస్తుంది

లోకంలో వాదాలు చాల ఉన్నాయి. వాదాలంటే సంప్రదాయాలు. విదేశీ మతాలలో 2,3 సంప్రదాయాలే ఉన్నాయి కాని మన వేదమతంలో (హిందూమతంలో) అనేక సంప్రదాయాలున్నాయి. ఎవరికి వారు మాది వేదప్రతిపాదితమే అంటారు. కొన్ని ఉపనిషత్తు వాక్యాలు చూపించి వాటికి వక్రంగా - తమకు అనుకూలంగా అర్థాలు చెప్పి వేరు వేరు సంప్రదాయాలు నెలకొల్పారు. కొందరు నవీన పురాణాలను పట్టుకొని మతాలను స్థాపించారు. ముందు శైవ సంప్రదాయం ప్రారంభమయ్యిందట. అనంతరం గాణాపత్యం, తాంత్రికం, చార్వాకం, అద్వైతం, ద్వైతం, విశిష్టాద్వైతం, ద్వైతాద్వైతం, మహాద్వైతం మొదలైన అనేక రకాల అద్వైతాలు పుట్టాయి. పూర్వం అడ్డబొట్టుకు, నిలుపుబొట్టుకు వాదాలేకాక యుద్ధాలు కూడా జరిగాయట. ఈ మధ్య బ్రహ్మకుమారీలు, బాబాలు, అమ్మలు, స్వాములు చాలా వర్గాలనే తయారుచేస్తున్నారు. 'గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః' అని ఉపదేశిస్తూ గురువులే దేవుళ్ళవుతున్నారు. లేదా దేవుని అవతారాలౌతున్నారు. ఇంతకీ దేవుళ్ళెంత మంది ఉంటారు? సంప్రదాయానికి ఒక దేవుడు, వర్గానికి ఒక దేవుడు, మతానికొక దేవుడు ఉంటే పరస్పర రాగద్వేషాలు, అధిపత్య పోరాటాలు తప్పవుకదా!

పైన ప్రతిపాదించిన మతాలేవీ వేదమతాలుకావు. కొంతకొంత వ్యత్యాసంగానే ఉన్నాయి. అవన్నీ వారి కపోల కల్పితాలు, ఊహాగానాలు.

ఉదాహరణకు: ఆది శంకరాచార్యులవారు దశోపనిషత్తులను, భగవద్గీతను, బ్రహ్మసూత్రాలను ప్రామాణికంగా తీసుకొని వారి అద్వైతవాదాన్ని ప్రతిపాదించారు. ఈ మూడిటికి ప్రస్తాన త్రయమని పేరు పెట్టారు. వీటిలో ఒక్క ఈశోపనిషత్తు తప్ప మిగిలిన గ్రంథాలన్నీ వేదాలలో భాగంకాదు. వేదాలకు శ్రుతులు అని పేరు. అంటే

- సృష్టికర్త ఋషుల హృదయాలలో వినిపించినవి. ఆ నలుగురు ఆది ఋషులు. వారు విన్నది తమ బుద్ధులలో చక్కగా ధారణ చేసి వాటిని విన్నది విన్నట్టుగా శిష్యులకు నేర్పారు. ఆ విధంగా చాలాకాలం వరకు గురుశిష్యపరంపరగా వేదాలు వింటూ వచ్చినవే కనుక వాటికి శ్రుతులనే పేరు స్థిరపడింది. ఇప్పటికిని వేదపాఠీయులు శిష్యులచే స్వరసహితంగా కంఠస్థం అయ్యేవరకు వినిపిస్తూనే ఉంటారు.

సృష్టికర్త సృష్ట్యాదిలో వేదఋషుల హృదయాలలో ప్రకటించబడిన వేదం ఏమంటుందంటే -

ఓం బాలాదేకమ్ + అణీయస్కం, ఉతైకం నైవ దృశ్యతే ।
తతః పరిష్వ జీయసీ దేవతా సా మమ ప్రియా ॥

- అధర్వవేదం (10-8-25)

తాత్పర్యం : ఓ మానవులారా! ఈ సృష్టిలో వెంట్రుకమొనకన్నను సూక్ష్మమైన తత్త్వం ఒకటున్నది. (అది పరమాణువులు). అంతకన్నను సూక్ష్మతర తత్త్వం మరొకటున్నది. అది ఏ సూక్ష్మ దర్శినికీ కనబడనిది (అది జీవుడు). ఈ రెంటికన్నను సూక్ష్మతమ తత్త్వం వేరొకటున్నది. అది అన్నిటిని అన్నివైపులనుండి ఆలింగనం చేసుకొని అన్నిటిలోను ప్రవేశించియున్నది. (అది దేవుడు). ఆ సూక్ష్మతమ దేవతయే నాకు అత్యంత ప్రియమైనది.

The one (i.e., Atom) are even subtler than hair (the infinitesimal of hair); and one (i.e. souls) are invisible. But the subtlest and most pervading divinity is the only object of my love and devotion.

వైజ్ఞానిక వివరణ : మనం ఈ సృష్టిలోని పదార్థాలను విశ్లేషణ చేస్తే ఇదంతా అణువుల సంఘాతం - వివిధ మూలకాల (Elements) సమ్మేళనం. అన్ని అణువులలోను ప్రోటాన్, ఎలక్ట్రాన్, న్యూట్రాన్ లనే పరమాణువులే వివిధ నిష్పత్తులలో ఉంటాయి. వాటినే మన ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రాలు, సత్త్వ రజః తమస్సులంటాయి. ఈ పరమాణువులకన్నను సూక్ష్మతర తత్త్వాలు మరికొన్ని ఉన్నాయి. వాటిని ఎంతటి బలమైన ఎలక్ట్రానిక్ మైక్రోస్కోపుతోను కూడా చూడలేము. అవే 'నేను, నేను' అని వ్యవహరించే జీవాత్మలు. ఇవియును అనేకం. ఈ రెంటికన్నను 'సూక్ష్మతమ తత్త్వం' పరమాత్మ. అది జడమైన జ్ఞానంలేని పరమాణువులను, జ్ఞానంగల జీవాత్మలను కూడా అన్ని వైపులనుండి ఆలింగనం చేసుకొని అన్నిటిలోనూ ప్రవేశించి, వ్యాపించి ఉన్నది. ఆ పరమాత్మ - విశ్వాత్మ సర్వవ్యాపకము, అఖండితము, సర్వజ్ఞము, సర్వశక్తిమంతము. ఆ దేవతయే - విశ్వాత్మయే మనకు ప్రియమైనది కావాలి.

దానినే మనం ఉపాసించాలి, ప్రార్థించాలి. అది మన శరీరాలలోను, మనస్సులోను, బుద్ధిలోను చివరకు జీవాత్మలమైన మనలోనుకూడా వ్యాపించి ఉన్నది. కనుక మనం అంతర్ముఖులమై ఉపాసించాలి. అదే మన మనో వాక్యాయలతో చేసే కర్మలకు అత్యంత న్యాయంగా ఫలాలనిస్తున్నది. కనుక, మనం అంతరాత్మనే ప్రార్థించాలి. మరొక చోట ఆ సూక్ష్మతమ తత్త్వమైన దేవుని గురించి మరికొంత వివరిస్తూ

ఏమంటుందంటే -

1. ఈశావాస్యమిదం సర్వం యత్కించ జగత్యాం జగత్ - యజుర్వేదం (40-1)

సూక్ష్మతమతత్త్వమై అన్నిటిలో వ్యాపించి నడిపిస్తున్న ఈశుడు నియమాక శక్తి ఈ జగత్తులో ఏకించిత్ కలదో - అణుపరమాణువులలో కలదో అదే తత్త్వం విశ్వమంతటా వ్యాపించి గ్రహగోళాలన్నిటిని నియమించి నడిపిస్తున్నది. దాని గుణాలను, శక్తి సామర్థ్యాలను వివరిస్తూ మరొక మంత్ర మేమంటున్నదంటే-

2. స పర్యగాత్+శుక్రమ్+అకాయమ్+అవ్రణమ్+అస్నావిరం

శుద్ధమ్ అపాపవిద్ధమ్, కవిర్ మనీషీ పరిభూః స్పయంభూర్

యథాతథ్యతః+ అర్థాన్ వ్యదధాత్+ శాశ్వతీభ్యః సమాభ్యః ॥

- యజుర్వేదం (40-8)

తాత్పర్యం : ఆ దేవతత్త్వం అంతటా, అన్నిటా వ్యాపించి యున్నది. అది సర్వశక్తిమంతము. స్థూల సూక్ష్మకారణ శరీరాలేవీ లేనిది. వ్రణాలు చిద్రాలు లేనిది. నాడీ బంధనాలు లేనిది - ఏ శరీరాలను దాల్చదు. పాపపుణ్యాలతో బంధింపబడదు. అది కవి - వేదరచయిత, సర్వుల మనస్సులను ఎరుగగలదు. ఎంతటి దుష్టులనైన దండించగలదు. అది స్వయంగా ఉన్నది - దాని ఉనికికి మరొక కారణంలేదు. అట్టి దేవతత్త్వమే ఈ సృష్టిని యథాతథంగా - ఎట్లుండవలెనో అట్లు సృజించినది. ఈ సృష్టి ఎందుకనగా తనతో సమానంగా అనాదిగా ఉంటున్న అల్పజ్ఞ జీవులకొరకే. తాను అనుభవించుట కొరకు కాదు.

3. ద్వా సుపర్ణా సయుజా సఖాయా సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే ।

తయోరన్యః పిప్పలం స్వాద్వత్తి అనశ్వత్ అన్యో అభిచాకశీతి ॥

- ఋగ్వేదం (1-164-20)

తాత్పర్యం : పై ఋగ్వేదమంత్రం సృష్టిని అలంకారికంగా ఒక వృక్షంగా పేర్కొంటూ, జీవదేవుళ్ళను రెండు పక్షులుగా కల్పన చేస్తూ, అందులో ఒక పక్షి వృక్షఫలాలను తింటున్నదనీ మరొకటి తాను తినకుండా తింటున్న పక్షిని, వృక్షాన్ని జాగ్రత్తగా గమనిస్తున్నదనీ వర్ణిస్తున్నది. ఈ మంత్రంయొక్క వాక్యార్థ తాత్పర్యాలు ఈ పుస్తకం అట్ట వెనుక వ్రాయబడ్డాయి. అక్కడ చదువుకోగోరుచున్నాము.

ఇటువంటి వేదమంత్రాలు చాలా ఉన్నాయి. కనుక దేవ, జీవ, ప్రకృతులు మూడునూ వేరువేరుగా అనాదిగా అనంతకాలంవరకు ఉంటూనే ఉంటాయి. “బ్రహ్మసత్యం జగన్మిథ్య, జీవో బ్రహ్మైవ నాపరః” అనే మాటలు వేదసమ్మతం కాదు. ప్రస్థానత్రయం పుస్తకాలు అనేక అద్వైతాలను బోధిస్తాయా? ఆలోచించండి. వాటికి ఆర్యవిద్వాంసులు వ్రాసిన భాష్యాలను చూడండి. వాటిని వేదాలకు అన్వయిస్తూ వ్యాకరణయుక్తంగా వారు వ్రాశారు. అందుకనే ముందు వేదాంగ ఉపాంగాలను అధ్యయనం చేసి అనంతరమే వేదాలను, ఋషులు వ్రాసిన గ్రంథాలను చదువాలని, భాష్యాలు వ్యాఖ్యానాలు చెయ్యాలని విజ్ఞులంటారు. లేకుంటే చాలా పొరపాట్లు వస్తాయి. జగత్ప్రసిద్ధమైన భగవద్గీత వేదోక్త త్రైతవాదాన్ని ఎంత చక్కగా ప్రతిపాదిస్తున్నదో ఈ క్రింది శ్లోకాలలో చూడండి -

శ్లో॥ ద్వా విమౌ పురుషౌ లోకే క్షరాశ్చక్షర ఏవ చ ।

క్షర స్సర్వాణి భూతాని, కూటస్థోఽక్షర ఉచ్యతే ॥

శ్లో॥ ఉత్తమః పురుషస్తస్యః పరమాత్యే త్యదాహృతః ।

యో లోకత్రయ మావిశ్య భిభర్తవ్యయ ఈశ్వరః ॥

- భగవద్గీత (15-16,17)

ఈ శ్లోకాలలో దేవ జీవ ప్రకృతులను పురుషులుగా పేర్కొంటూ: లోకంలో (సృష్టిలో) ఇద్దరు పురుషులున్నారు. అందులో ఒకటి నశించేది, రెండవది నశించనిది. సర్వభూతాలు (పంచ భూతాలు) వాటితో ఏర్పడిన పదార్థాలు నశించే గుణం కలివి. అంటే - మార్పు చెందుతూ చివరకు నశించి పోతాయి. ఇచట నాశనమంటే ‘కారణలయః’ - తనమూల కారణంలో (మూల పదార్థంలో) లయించి పోవటం. ప్రాకృతిక పదార్థాలన్నీ మూల ప్రకృతినుండి పుట్టాయి కనుక మరల మూల ప్రకృతిగా (అవ్యక్తంగా) మారిపోతాయి. అప్పుడు దానిని ప్రలయం అంటారు. 432 కోట్ల సంవత్సరాలు అట్లే ఉండి, మరల సృష్టిగా మారతాయి. అంటే - దేవుడు, ఆ జడ పదార్థాన్ని ఒకప్పుడు సృష్టిగాను తదుపరి ప్రలయంగాను మారుస్తూ ఉంటాడన్న మాట. రెండవ పురుషుడైన కూటస్థుడు - దేహేంద్రియ కూటమిలో ఉన్న జీవుడు అక్షరుడు. ప్రకృతివలె మార్పు చెందనివాడు.

వీరిద్దరేకాక మరొక పురుషుడున్నాడు. అతడిని పరమాత్మగా వేద శాస్త్రాలలో పేర్కొనబడినది. అది త్రిలోకాలలోను (భూ అంతరిక్ష ద్యులోకాలను) ఆవహించి వ్యాపించి ఉన్నది. అది అవ్యయము. మార్పు చెందనిది. అంతేకాక అది ఈశ్వరుడు - అన్నిటికి (జీవప్రకృతులకు) స్వామి (superintendent).

ఈ భగవద్గీత శ్లోకాలు దేవ జీవ ప్రకృతులను పురుషులంటున్నాయి.

అంటే మగవారనికాదు. 'పురుష' పదమునకు బ్రహ్మాండ పురమంతా శయనించి - ఆక్రమించి ఉన్నాడు కనుక దేవుడు ఉత్తమ పురుషుడు. జీవుడు అణుపరిమాణుడే అయినా అతని శక్తి దేహపురమంతా శయనించి వ్యాపించి ఉంటుంది కనుక మధ్యమ పురుషుడు. ప్రకృతి సృష్టి అంతా శయనించి ఉంటుంది. విస్తరించి ఉంటుంది. అది జ్ఞానం లేని

జడపదార్థం. కనుక అది సామాన్య పురుషుడని పై శ్లోకాలలో పేర్కొనబడ్డాయి. ఈ మూడుతత్వాలు సృష్టిలోనేకాక మన శరీరాలలోను స్పష్టంగా అనుభవగోచరమౌతాయి. అది వైజ్ఞానికంగా కూడా ఉంటుంది.

మన శరీరంలో తైతవాదం - పూర్తిగా వైజ్ఞానికం

“ద్వా సుపర్ణా సయుజా సఖాయా సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే” అనే పూర్వ పుటలోని వేదమంత్రం మన శరీరానికి కూడా అన్వయిస్తుంది. అలంకారికంగా మన శరీరాన్ని వృక్షమనుకుంటే - ప్రకృతి అనుకుంటే దీనిలో రెండు పక్షులు (చేతన తత్వాలు) కనబడతాయి. అందులో ఒకటి మనం. జీవాత్మలం. నా కాలు, నా చేయి, నా తల అనుకుంటూ మనం శరీరంకన్నా వేరుగా ఉన్నాము. మనకు కొద్దిగా జ్ఞానం కూడా ఉంది. కనుక వేదం మనను సుపర్ణులు అంటుంది. జ్ఞానం, ప్రయత్నం (కర్మలు) అనే రెండు రెక్కలతో మన లక్ష్యం వైపు ఎగిరిపోతూ ఉంటాము. మనకు అభిరుచిగల ఆ యా రంగాలలో ఉన్నతోన్నత శిఖరాలకు చేరుకుంటూ ఉంటాము.

మనకు శరీరం సాధనంగా ఉంటుంది. దానికి జ్ఞానం లేదు. అది మనం తినే ఆహారంతోనే పెరిగి పెద్దదయ్యింది. శక్తివంతమయ్యింది. ఆహారం భూమి నుండి వచ్చిందేకదా! త్రాగే పానీయాలు, పీల్చేగాలి, పంచభూతాలలోనివే కదా! వాటిలో జ్ఞానంలేదు కనుక వాటి నుండి ఉత్పన్నమయిన ఆహార పానీయాదులలోను జ్ఞానం ఉండదు. జ్ఞానం లేని ఆహార పానీయాలతో ఏర్పడిన శరీరంలో కూడా జ్ఞానం ఉండదు. అందుచే దానిని వృక్షంతో పోల్చింది వేదం. భూమినుండి ఉత్పన్నమయిన వృక్షం కొంతకాలం తదుపరి మరల భూమిలో కలిసిపోయినట్లే మన శరీరాలును కాలాంతరంలో భూమిలో కలిసిపోతాయి. కనుక శరీరం వృక్షంతో సమానం.

ఇక మూడవ తత్త్వం దేవుని గురించి వైజ్ఞానికంగా ఆలోచిద్దాము. మన శరీరంలో కాళ్లు చేతులు ఇంద్రియాలు మన స్వాధీనంలోనే ఉన్నాయి. ఏదైనా వ్యాధి ఉంటే తప్ప చాలా వరకు అవన్నీ మనం చెప్పినట్టే వింటాయి. కాని గుండె, ఊపిరితిత్తులు, జీర్ణమండలం, రక్త ప్రసార లింఫ్ ప్రసార మండలాలు, మూత్ర పిండాలు, వివిధ గ్రంథులు మన ప్రమేయం లేకుండా వాటంతట అవే చాల

తెలివిగా నిర్విరామంగా పనిచేస్తున్నాయి. వాటిని ఎవరు పనిచేయిస్తున్నారు? అవన్నీ జ్ఞానంలేని ఆహారపానీయాలతో నిర్మింపబడినవేకదా! ఆధునిక వైద్యులు కొన్ని హారోల్డ్ ప్రభావంతో అవి పనిచేస్తున్నాయంటారు. కొందరు మెదడు పంపే సంకేతాలవల్ల అంటారు. అవి కూడా ఆహార పానీయాలతో నిర్మింపబడినవే కదా! వాటిలో లేని జ్ఞానం ఆ యా అవయాల కెలావచ్చింది? కొందరు శరీర కణాలలోని క్రోమోజోమ్స్ మరియు అందలి జీన్స్ కారణమంటారు. అవి కూడా మాంసకృత్ నిర్మితాలే. అవికూడా జడములే. జ్ఞానంలేనివే. కొందరిలో ఆ జీన్స్ వక్రించి దీర్ఘవ్యాధులను, నయం కాని వ్యాధులను కలిగిస్తున్నాయి. ఎందుచేత?

ఒక వేళ వీటిని జీవాత్మ కలిగిస్తున్నదా? జీవాత్మలంటే మనమేకదా! మనకి మనం జీన్సును చెడగొట్టుకొని వ్యాధులను కలిగించుకుంటామా? అసలు మనకట్టి శక్తి, జ్ఞానం ఉన్నాయా? మనకు రుచిగా వండుకొని తినటం వరకు తెలుసు. గొంతుదాటి లోపలికివెళ్లి ఏ ఏ మార్పులుచెంది జీర్ణంఅవుతున్నదో తెలియదు. ఏదైనా బాధవస్తే తప్ప లేకుంటే కడుపు ఉన్నట్టే స్మృతి ఉండదు. అట్లే మన శరీరంలో ఎన్నెన్నో అవయవాలు గ్రంథులు ఉన్నాయి. వాటిలో ఏవైనా వ్యాధులు బాధలు వస్తేనే అవి మన స్మృతిలోకి వస్తాయి, లేకుంటే శరీరం మువ్వలాగా తేలికగా ఉంటుంది. ఎన్నెన్నో ఆటలు, కళలు అభ్యసిస్తాము. సత్కారాలను పురస్కారాలను అందుకుంటాము. కనుక అమ్మకడుపులో మనకీ శరీరాన్ని నిర్మించినదీ, ఇప్పుడు జీవింపచేస్తున్నది మరొక తత్త్వం ఉంది. అదే దేవతత్త్వం. ఈ విధంగా మన శరీరంలోనే ప్రకృతితత్త్వం, జీవతత్త్వం, దేవతత్త్వం ఉన్నాయి. తైతవాదం మన శరీరంలోనే ఉంది.

సూక్ష్మంగా ఆలోచిస్తే మన శరీరంలో ఎన్నో వింతలు విడ్డూరాలు కనబడతాయి. శరీర నిర్మాణ శాస్త్రం, (Anatomy), శరీర ధర్మశాస్త్రం (Physiology) చదివితే చాలా ఆశ్చర్యం కలుగుతుంది. మనం పీల్చుకునే గాలిలో ఆక్సిజన్ కన్నా నైట్రోజన్ 3 రెట్లు ఎక్కువగాఉన్నా ఊపిరితిత్తులు ఆక్సిజన్ను మాత్రమే గ్రహిస్తాయి. గుండె ఆ ఆక్సిజన్ను, ఆహారసారాన్ని శరీరంలోని ప్రతికణానికి పంపిస్తుంది. రక్తం అక్కడున్న మలినాలను తీసుకెళ్లి మూత్ర పిండాల్లో శుద్ధిచేస్తుంది. ఎంత చక్కని ఏర్పాటు! వాటిని ఆ విధంగా నిర్మించిన దేవతత్త్వం అనంత జ్ఞానం, అనంత శక్తి సామర్థ్యాలు గలదని అర్థమౌతున్నదికదా! ఇంతేకాక, మనం మనస్సుతో చేసే పాపపు ఆలోచనలను, సద్భావాలను కూడా కనిపెడుతూ ఉంటుంది. శరీరంతో, వాక్కుతో చేసే చెడుకర్మలకు చూచినవారు, విన్నవారు మనను కొంత శిక్షించవచ్చు. సాక్ష్యాలన్నీ ఋజువైతే కోర్టులు మరికొన్ని శిక్షలు విధించవచ్చు. కాని మనసులో

హత్యచేసే పథకాలను, కీడుచేసే ఆలోచనలను లోకంలో ఎవరు కనిపెట్టి శిక్షించగలరు? అట్టివాటికి కూడా దేవతత్వం తగిన విధంగా శిక్షిస్తుంది. ఆ ఆలోచనలు కార్యరూపం ధరించే సమయంలో ముందు దయతో హెచ్చరించి చూస్తుంది. భయాన్ని, సంకోచాన్ని కలిగించి చూస్తుంది. ఆ హెచ్చరికను, ప్రేరణను అర్థం చేసుకున్న బుద్ధిమంతులు ఆ చెడుకర్మ చేయకుండా ఇంద్రియాలను నిగ్రహించుకుంటారు. గీతలో (2-58లో) చెప్పినట్లు తనకేదైనా కీడు, ఆపద జరుగబోతోందని గుర్తిస్తే తాబేలు వెంటనే తన చెప్పినట్లు తనకేదైనా కీడు, ఆపద జరుగబోతోందని గుర్తిస్తే తాబేలు వెంటనే తన తలను, కాళ్లను లోపలికి ముడుచుకొని ఒక డిప్పలా అయిపోతుంది. అట్లే స్థితప్రజ్ఞుడు (బుద్ధిమంతుడు) అంతర్యామి ప్రేరణలను గుర్తించి తన ఇంద్రియాలను నిగ్రహించుకుంటాడు. ఆ చెడుపని చేయకుండా ఆగిపోతాడు పశ్చాత్తాపపడతాడు.

అట్లే, మనం ఏదైనా మంచిపనులు- దానం ధర్మం త్యాగం పరోపకారం మొదలగునవి చేస్తున్నప్పుడు మనకు లోపలినుండి ఆనందం, ప్రోత్సాహం, ధైర్యం, సహనం మొదలగునవి కలుగుతాయి. కనుకనే మన దేశస్వాతంత్ర్య సమరంలో దేశభక్తులు, క్రాంతికారులు అంతటి పెద్ద పెద్ద శిక్షలను, క్రూరమైన హేయమైన శిక్షలనుకూడా 'వందే మాతరం' అనుకుంటూ సంతోషంగా అనుభవించారు. మనకు స్వాతంత్ర్యాన్ని సంపాదించి పెట్టారు. ఇట్టి అంతర్యామి ప్రేరణలే దైవతత్వం ప్రత్యక్షమౌతున్నట్లు నిరూపిస్తున్నాయంటారు దయానంద మహర్షి తమ 'సత్యార్థ ప్రకాశం' సప్తమ సముల్లాసంలో. ఇది చాల సూక్ష్మ విషయం దానిని అక్కడ మహర్షి మాటలలోనే చదవండి. ఆయన అక్కడ ప్రత్యక్ష, అనుమాన, శబ్దాది అన్ని ప్రమాణాలతోను సరియైన దైవతత్వాన్ని తర్కంతో నిరూపించారు. "యత్తర్కేన అనుసందత్తే స ధర్మః" - తర్కానికి నిలబడేదే ధర్మం అంటారు మన మహర్షులంతా. మనం వారి మార్గాన్ని అనుసరించటమే ఉత్తమం. మూఢ నమ్మకాలతో ముక్తి పొందటం అసాధ్యం. మనం ఏ రూపాన్ని ధ్యానిస్తే ఆ రూపంలోనే దేవుడు దర్శనమిస్తాడని కొందరు గురువులు ఉపదేశిస్తూ ఉంటారు. ఇది వారి వట్టి భ్రమ. దేవుడు ఎలా ఉంటాడో సరిగా తెలుసుకొని ఉపాసించమని వేదం స్పష్టంగా చెబుతుంది.

"తమేవ విదిత్వా అతి మృత్యుమేతి నా ఓన్యః పంథా విద్యతే అయనాయ" - యజుర్వేదం (31-18) అంటుంది. మరొక మార్గం లేనే లేదంటుంది. స్వాహా - ఇది పూర్ణసత్యం.

ముగింపు మాటలు (CONCLUSION)

ప్రియపాఠకులారా!

ప్రపంచ ఆధ్యాత్మిక క్షేత్రంలో వివిధ మతాలు సంప్రదాయాలు అన్నీ దేవ జీవ ప్రకృతుల విషయంలోనే భిన్న భిన్న అభిప్రాయాలు కలిగి ఉన్నాయి. వారు నమ్మిన గ్రంథాలు, గురువులు చెప్పేదే సత్యమని నమ్మి దానిని అనుసరిస్తున్నారు. ఎవరి నమ్మకం వారిదంటున్నారు. కేవలం గట్టి నమ్మకమే దేవున్ని చేరుస్తుందంటున్నారు. కాని మనం నమ్మినట్టు సృష్టి, సృష్టిలోని పదార్థాలు ఉండవు. వాటి యథార్థ స్వరూపం ఏమిటో మనమే పరిశోధించి తెలుసుకోవలసి వస్తుంది. దేవ జీవ మూలప్రకృతులు మూడూ సూక్ష్మ విషయాలు. వాటిని మన ఇంద్రియాలతో గాని సూక్ష్మ దర్శని (Microscope), దూరదర్శని (Telescope) మొదలైన వాటితో గాని తెలుసుకోలేము. కేవలం బుద్ధితో మాత్రమే తెలుసుకోగలం. కనుకనే యోగేశ్వర శ్రీకృష్ణుడు “బుద్ధిగ్రాహ్యం అతీంద్రియం” అన్నాడు భగవద్గీతలో.

మేమింతవరకు దేవ జీవ ప్రకృతులను గురించి సంక్షిప్తంగా, స్పష్టంగా, హేతుబద్ధంగా, వైజ్ఞానికంగా మీ ముందుంచాము. కనుక సృష్టికర్త మీ కిచ్చిన బుద్ధిని పదును పెట్టుకొని సద్వినియోగం చేసుకోండని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాము. ఈ విషయాలను మీ బుద్ధితో మనన చింతనలు చేసి సత్యాన్ని గ్రహించండి. అసత్యాన్ని వదిలి పెట్టండి. సత్యమని నమ్మినదానిని ఆచరించండి. ప్రచారం చెయ్యండి. హోమియో వైద్య పితామహుడైన డా. హోనిమన్ ఎమ్.డి. (జర్మనీ) ఏమన్నాడంటే - “**Aude Sapare - Dare to be wise** - విజ్ఞాన వంతుడగుటకు సాహసింపుడు” అన్నాడు. సంస్కర్తలంతా అదే చేశారు. కనుకనే ఎంతో మంది రక్షింపబడ్డారు. తరతరాలు వారిని స్మరిస్తున్నారు. ప్రేరణను పొందుతున్నారు. కనుక మీరును వారి మార్గాన్ని అనుసరించండి.

సర్వంతర్యామియైన దేవుడు మీకు వివేకబుద్ధిని ప్రసాదించునుగాక! మార్గదర్శనం చేయునుగాక! మీరంతా అభ్యుదయంతో బాటు నిఃశ్రేయసాన్ని - సర్వదుఃఖ నివృత్తిరూప మోక్షాన్ని పొందుదురుగాక!

ఓ3మ్ శాంతిః శాంతిః శాంతిః

- సుమూర్తి
(గ్రంథకర్త)



వైదిక శాంతిపాఠం

Vedic Shanthi Prayer

ఓం ద్యౌః శాంతి రంతరిక్షగ్ం శాంతిః, పృథివీ శాంతి
రాపః శాంతిః, ఓషధయః శాంతిః వనస్పతయః శాంతిః ।
విశ్వేదేవాః శాంతిః బ్రహ్మశాంతిః సర్వగ్ం శాంతిః,
శాంతిరేవ శాంతిః, సా మా శాంతి రేధి ॥

- యజుర్వేదం (36-17)

ద్యు లోకము, అంతరిక్షము, భూమి జలము ఓషధులు, వనస్పతులు
ఎల్ల విద్వాంసులు, వేదము, సంపూర్ణ ప్రపంచము, స్వయముగా శాంతియై
శాంతి నిచ్చుగాక! ఆ శాంతి నన్ను చేరి వర్ధిల్లు గాక!

May sky be peaceful. May atmosphere be peaceful. May
Earth be peaceful. May waters be peaceful. May medicinal herbs
be peaceful. May plants be peaceful. May all the learned
persons be peaceful. May God and the Vedas be peaceful. May
all the objects be peaceful. May peace itself be peaceful. May
that peace come unto me.

మహ్నా డా. కోడూరి మబ్బారావు గారి ఇతర రచనలు

క్రమం	పుస్తకం పేరు	ధర
1	గాయత్రీ విజ్ఞానం	50.00
2	గాయత్రీ మహిమ	30.00
3	మన ఇతిహాసం	70.00
4	మన వేదశాస్త్రాల పరిచయం	50.00
5	జననీ జన్మభూమి శ్రీ స్వర్ణాదపి గరియసీ	60.00
6	అగ్నిహోత్రం 100% వైజ్ఞానికం	60.00
7	అగ్నిహోత్ర రాసాయనిక విశ్లేషణ	20.00
8	అగ్నిహోత్ర ఆధ్యాత్మిక స్వరూపము	30.00
9	గోమాత	30.00
10	వేదాలలో సూర్యకిరణ చికిత్స	40.00
11	వేదాలలో జల చికిత్సా విజ్ఞానము	20.00
12	పెండ్లినాటి ప్రమాణాలు	40.00
13	గర్భాధాన విజ్ఞానము	30.00
14	దౌహృదిని (ఋషుల దృష్టిలో గర్భిణీ స్త్రీ)	30.00
15	మరణానంతరం జీవుని ప్రయాణం	40.00
16	మానవ ధర్మము	25.00
17	వేదాలలో అశ్వినీ దేవతలు	20.00
18	సంధ్యావందనము-వైజ్ఞానిక సమాలోచనము	20.00
19	అగ్నిహోత్ర వైజ్ఞానిక స్వరూపము	15.00
20	వైదిక క్రాంతిపథం	15.00
21	వేదాల వెలుగుచూపే ఆర్యసమాజం	20.00
22	పురుష సూక్తము (వైజ్ఞానిక వ్యాఖ్య)	20.00
23	సరస్వతీ సూక్తము	10.00
24	ఐతరేయోపనిషత్తులోని సృష్టికథ	10.00
25	చతుర్దశ భువనములు	10.00
26	వైదిక సంస్కృతిలో వానప్రస్థాశ్రమం	10.00
27	గంగాధర శివుడు	5.00
28	ఈశావాస్య మిదం సర్వం (వైజ్ఞానిక వ్యాఖ్య)	35.00
29	వైదిక శాంతిపాఠం (వైజ్ఞానిక వ్యాఖ్య)	20.00
30	ప్రణవ స్తోత్రము (అర్థ సహితం)	10.00
31	మహర్షి దయానందుడు	10.00
32	శివరాత్రి రహస్యము	3.00
33	పండుగల పరమార్థం	40.00
34	వేదాలలో వర్షేష్టి విజ్ఞానం	25.00



ఓం ద్వా సుపర్ణా సయుజా సఖాయా సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే|

తయోరన్యః పిప్పలం స్వాద్వత్తి+అనశ్వత్+అన్యో అభిచాకశీతి||

- ఋగ్వేదం (1-164-20).

వాక్యార్థం :

ద్వా సుపర్ణా సయుజా సఖాయా = మంచి రెక్కలుగల రెండు పక్షులు - జీవాత్మ పరమాత్మలు వ్యాప్యవ్యాపకములుగా కలిసియున్నవి. ఎప్పుడూ అవి రెండును మిత్రులే - అనాదులే.

సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే = ఈ రెండు వృక్షరూప విశ్వంలో వసించుచున్నవి.

తయోర్+అన్యః పిప్పలం స్వాద్వత్తి+అత్తి= వాటిలో ఒకటి - జీవాత్మ సృష్టివృక్షంలోని ఫలములను - విషయాలను తింటున్నది - అనుభవిస్తున్నది.

అనశ్వత్+అన్యః+అభిచాకశీతి = మరొకటి - పరమాత్మ. తానేవీ విషయాలను అనుభవించకుండా అన్నిటిని చక్కగా పరిశీలిస్తున్నది.

Two birds like substances - God and soul whose acts and knowledge are beautiful in their spheres and who are residing together and like friends, rest of the tree like material cause, the utter which is of the time of same eternity. One of the twain the soul eats the sweet and palatable fruit of the tree which the other (God) eating not, sees like an indifferent spectator.

Published by :

GAYATRI ASHRAM TRUST

12-10-586/6, Arya Samaj - Vyasnagar, Medibavi,
Seethaphalmandi, Secunderabad - 500 061. (Telangana)

Cell : 9908994084, 9848011073, 9948539795.